

SOLENIDADE – S. PEDRO e S. PAULO – ANO C – 28/06/2026
Caderno de Partituras e Cifras

1. Processional de Entrada

L.: Fr. José Moacyr Cadenassi | M.: Pe. Ney Brasil Pereira



TO- DA A I-GRE-JA U - NI-DA CE - LE - BRA A ME - MÓ-RIA PAS - CAL DO COR-

8 DEI - RO, IR-MA - NA-DA COM PE-DRO E COM PAU - LO, QUE SE - GUI-RAM A

15 CRISTO POR PRI - MEI - RO. 1. Pu-bli - cai em to-da ter-ra os pro - di-gios do Se-

22 nhor: re - u - niu seu po - vo a - ma - do pa - ra o can - to do lou - vor. *D.C.*

C F C Dm C/E D7 G
TODA A IGREJA UNIDA CELEBRA/ A MEMÓRIA PASCAL DO CORDEI__RO,
C F C Dm F G C C7
IRMANADA COM PEDRO E COM PAULO,/QUE SEGUIRAM A CRIS-TO POR PRIMEI__RO.

F C
1. Publicai em toda terra
F C
os prodígios do Senhor:
D
reuniu seu povo amado
D7 G G7
para o canto do louvor.

F C
2. Bendizei, louvai por Pedro,
F C
pela fé que professou:
D
essa fé é a rocha firme
D7 G G7
da Igreja do Senhor.

F C
3. Bendizei, louvai por Paulo,
F C
pelo empenho na missão:
D
o seu zelo do Evangelho
D7 G G7
leva ao mundo a salvação.

F C
4. Alegrai-vos neste dia
F C
que o martírio iluminou:
D
o triunfo destes santos
D7 G G7
nos confirme no amor.

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

[https://youtu.be/3Mzauk4I-
vs?list=PLZhscVgvYJ9vbCjx3ddrH6ykkJHZWT-Kh](https://youtu.be/3Mzauk4I-vs?list=PLZhscVgvYJ9vbCjx3ddrH6ykkJHZWT-Kh)

2. Ato Penitencial

M.: Adario Cangiani

The musical score is written in 6/8 time and consists of two systems. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: Ky - ri e, Ky - ri - e, ky - ri e, ky - ri - e, ky - ri - e_e - le - i - son! The piano accompaniment features chords: C, Am, F, C, G7, C. The second system has a vocal line with the lyrics: Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende pie - da - de de nós. The piano accompaniment features chords: C, F, Dm, G.

C
Solo: Senhor, que oferecestes vosso perdão
F Dm G
a Pedro arrependido, tende piedade de nós.

C Am F C G C
R/. Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison. (bis)

C
Solo: Cristo, que manifestastes a vossa misericórdia a Paulo
F Dm G
a caminho de Damasco, tende piedade de nós.

C Am F C G C
R/. Christe, Christe, Christe eleison. (bis)

C
Solo: Senhor, que em vossos apóstolos, edificais a Igreja
F Dm G
como sacramento de reconciliação, tende piedade de nós.

C Am F C G C
R/. Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison. (bis)

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/LLsp2L6Z8Xw?si=yJNNpdTA2SbBlkx3>

3. Hino de Louvor

M.: Fr. José Luiz Prim, OFM

1 A C#m7 D Bm7 Bm/A G

Solo: Gló - ri - a_a Deus nas al - tu - ras. T: E paz na ter - ra aos ho - mens

9 E/G# A9 A C#m7 D Bm7

e - le_a - ma - dos, Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to-do

17 E/G# A9 F#7/9 Bm7 Bm7/E E/D C#m7

po - de - ro - so. 1. Nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos.

24 F#7/9 Bm7 Bm7/E E/D C#m7 F#7/9

2. Nós vos a - do - ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, 1. Nós vos da - mos

29 Bm7 Bm7/E E/D C#m7 Dm/E E D9 F#m/C# Bm7

gra - ças por vos - sa_i - men - sa gló - ria. (Interlúdio) 2. Se - nhor Je - sus Cris - to,

36 E A9 F#m/C# Bm7 E A9 F#m/C#

Fi - lho_U - ni - gê - ni - to, 1. Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, 2. Fi - lho de

43 Bm7 E A9 F#m/C# Bm7 E A9 F#m/C#

Deus Pai, de Deus Pai, 1. Vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, 2. Ten - de pie -

51 Bm7 E A9 F#m/C# Bm7 E A9

da - de, pie - da - de de nós. 1. Vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

58 F#m/C# Bm7 E A9 F#m/C# Bm7 E

2. A - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca. 1. Vós que es - tais à di - rei - ta do

65 A F#m/C# Bm7 E A G6 G/E#

Pai, 2. Ten - de pie - da - de, pie - da - de de nós. (Interlúdio)

72 A9 F#7/9 Bm7 Bm7/E E/D C#m7 F#7/9

1. Só vós sois o San - to, só vós sois o Se - nhor. 2. Só vós o Al -

78 Bm7 Bm7/E E/D C#m7 F#7/9 Bm7 Bm7/E E/D

tís - si - mo Je - sus Cris - to. 1 e 2: Co'Es - pí - ri - to San - to na gló - ria de Deus

84 C#m7 F#7/9 Bm7 Bm7/E E/G# A9

Pai. A - mém, a - mém, a - mém, a - mém!

A C#m D Bm G E A
 Glória a Deus nas alturas, e paz na terra aos homens por ele amados!
A C#m D Bm E A
 Senhor, Deus rei dos céus, Deus Pai, todo poderoso.
F# Bm E C#m F# Bm E C#m
 Nós vos louvamos, nós vos bendizemos, Nós vos adoramos, nós vos glorificamos.
F# Bm E C#m Dm E D
 Nós vos damos graças por vossa imensa glória!
F#m Bm E A F#m Bm E A F#m Bm E
 Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito. Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus de Deus **A**
 Pai!
F#m Bm E A F#m Bm E A
 Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade, piedade de nós!
F#m Bm E A F#m Bm E A
 Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.
F#m Bm E A F#m Bm E A G A
 Vós que estais à direita do Pai, tende piedade, piedade de nós!
F# Bm E C#m F# Bm E C#m
 Só vós sois o Santo, só vós o Senhor, só vós o Altíssimo Jesus Cristo.
F# Bm E C#m
 Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.
F# Bm E A
 Amém! Amém! Amém! Amém!

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

https://youtu.be/a1bW5_wnRBk?si=9RKpeDrq5-bDiSBr

4. Salmo Responsorial (Salmo 33 (34))

M.: Pe. José Freitas Campos

REF.: De to - dos os te - mo - res me li - vrou o Se - nhor Deus, de

to - dos os te - mo - res me li - vrou o Se - nhor Deus.

1. Bendirei o Senhor Deus em to - do tem - po, seu louvor estará sempre em mi - nha bo - ca.

Minha alma se gloria no Se - nhor, que ouçam os humildes e se a - le - grem! D.C.

R. De todos os temores me livrou o Senhor Deus
De todos os temores me livrou o Senhor Deus.

2 Bendirei o Senhor Deus em todo o tempo, *
seu louvor estará sempre em minha boca.

3 Minha alma se gloria no Senhor; *
que ouçam os humildes e se alegrem! **R.**

4 Comigo engrandecei ao Senhor Deus, *
exaltemos todos juntos o seu nome!

5 Todas as vezes que o busquei, ele me ouviu, *
e de todos os temores me livrou. **R.**

6 Contemplai a sua face e alegrai-vos, *
e vosso rosto não se cubra de vergonha!

7 Este infeliz gritou a Deus, e foi ouvido, *
e o Senhor o libertou de toda angústia. **R.**

8 O anjo do Senhor vem acampar *
ao redor dos que o temem, e os salva.

9 Provai e vede quão suave é o Senhor! *
Feliz o homem que tem nele o seu refúgio! **R.**

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

https://youtu.be/x0rFX_Jk0D4?list=PLZhscVgvYJ9vbCjx3ddrH6ykkJHZ
[WT-Kh](#)

5. Aclamação ao Evangelho

M.: Pe. José Freitas Campos

REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia,

ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

1. lu - ia, a - le - lu - ia. 2. lu - ia, a - le - lu - ia.

1. Tu és Pedro e sobre esta pedra eu irei construir minha Igreja;

e as portas do inferno não irão derrotá-la. D.C.

D A7 D G A7 D A7
 Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia
 D A7 D G A7 D A7 D
 Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia

D A7 D
 V/. Tu és Pedro e sobre esta pedra, eu irei construir minha Igreja; /
 D A7 D
 e as portas do inferno não irão derrotá-la. (Mt 16,18)

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://www.youtube.com/watch?v=OHiryRWPMZA>

6. Apresentação das Oferendas

L. e M.: Valmir Neves Silva, CD Festas Litúrgicas II

Quem nos se - pa - ra - rá, quem vai nos se - pa - rar? Do a - mor de Cris - to,
quem nos se - pa - ra - rá? Se E - le é por nós, — quem se - rá, quem se - rá con - tra nós?
Quem vai nos se - pa - rar do a - mor de Cris - to, quem se - rá? 1. Nem a es - pa - da, ou pe -
ri - go, nem os er - ros do meu ir - mão; ne - nhu - ma das cri - a - tu - ras, — nem a con - de - na - ção.

G Am
Quem nos separará, quem vai nos separar?
D7 G
Do amor de Cristo, quem nos separará?
D7 G G7 C
Se Ele é por nós, quem será, quem será contra nós?
Am Cm G D7 G
Quem vai nos separar do amor de Cristo, quem será?

G G7 C
1. Nem a espada, ou perigo, nem os erros do meu irmão;
Am D7 Am D7 G
nenhuma das criaturas, nem a condenação.

G G7 C
2. Nem a vida, nem a morte, nem tampouco a perseguição,
Am D7 Am D7 G
nem passado, nem presente, nem futuro nem opressão.

G G7 C
3. Nem alturas, ou abismos, nem tristeza ou aflição,
Am D7 Am D7 G
Nem angústia, dor, ou fome, nem a tribulação.

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/kvBtZhlpGG8?si=ztdZhDyNUVXixaZk>

7. Processional da Comunhão

L.: Pe. Jocy Rodrigues (refrão); Liturgia das Horas (estrofes)

M.: Fr. Joaquim Fonseca de Souza

1. *MARÇA*

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five lines of music. The first line (measures 1-8) has chords Em, C, Am, and B7. The second line (measures 9-16) has chords Em and C. The third line (measures 17-24) has chords Am, B7, and Em. The fourth line (measures 25-32) has chords Em, Bm, Em, G, D, and G. The fifth line (measures 33-40) has chords Em, Bm, Em, Am, C, and Em. The piece ends with a double bar line and the marking 'D.C.'.

REF.: Fe - li-zes os po-bres, fe - li-zes os man - sos, quem bus-ca_a jus -
ti-ça com se-de_e com fo - me! Fe - liz quem quer paz, fe - liz quem é
pu - ro, fe - liz quem pa - de-ce, Se - nhor, por seu no - me!
1. Va-mos jun - tos dar gló-ria_a Se - nhor e_a seu no - me fazer lou-va - ção! Pro-cu-
rei o Se-nhor, me_a-ten - deu, me li - vrou de_u-ma gran - de_a-fli - ção.

D.C.

Em C Am B7
R/. Jesus disse a Pedro: “Tu és rocha firme, /
Em
em ti minha Igreja eu vou construir!” /
Em C Am B7
Nós somos, Senhor, a tua Igreja, /
Em
teu reino na terra faremos surgir.

Em Bm Em G D G
1. Vamos juntos dar glória ao Senhor e a seu nome fazer louvação.
Em Bm Em Am C Em
Procurei o Senhor, me atendeu, me livrou de uma grande aflição.

Em Bm Em G D G
2. Olhem todos pra ele e se alegrem, todo tempo sua boca sorria!
Em Bm Em Am C Em
Este pobre gritou e ele ouviu, fiquei livre de minha agonia.

Em Bm Em G D G
3. Acampou na batalha seu anjo, defendendo seu povo e o livrando.
Em Bm Em Am C Em
Provem todos, pra ver como é bom o Senhor que nos vai abrigando.

Em Bm Em G D G
4. Santos todos, adorem o Senhor, aos que o amam, nenhum mal assalta.
Em Bm Em Am C Em
Quem é rico, empobrece e tem fome, mas, a quem busca a Deus, nada falta.

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

https://www.youtube.com/watch?v=T_65xG5IxXU&list=RDT_65xG5IxXU&start_radio=1

8. Canto Final

Marcha

Letra: João de Araújo
Música: Ir. Miria T. Kolling

1 - Ho - je_e sem - pre da_l - gre - ja pi - la - res, no_a - li - cer - ce do
Cris - to Se - nhor, lá no céu, co - mo dois lu - mi - na - res, a bri -
lhar no ce - les - te_es - plen - dor! **Refrão:** Fe - liz São Pe - dro, do céu por - tei - ro,
na cruz in - ver - so, sem se - res réu, e tu, São Pau - lo dou - tor - das
gen - tes, na dor da_es - pa - da ga - nhas - te_o céu! A - go - ra,
pois, ro - gai por nós, ro - gai por nós, ro - gai por nós!

Chords: C, G7, C, G7, C, D7, G, Am, Em, F, Dm, G7, C, G7, C, C7, F, Fm, Em, A7, D7, G7, C, C7, F, G, Em, Am, Dm, G, G7, C

C G7 C G7 C D7 G
1. Hoje e sempre da Igreja pilares, / no alicerce do Cristo Senhor,
Am Em F Dm G7 C
lá no céu, como dois luminares, / a brilhar no celeste esplendor!

G7 C C7 F
Feliz São Pedro, do céu porteiro, / na cruz inverso, sem seres réu,
Fm Em A7 D7 G7 C C7
e tu, São Paulo, doutor das gentes, / na dor da espada ganhaste o céu!
F G Em Am Dm G G7 C
Agora, pois, rogai por nós! / Rogai por nós, rogai por nós!

C G7 C G7 C D7 G
2. Sois de Deus oliveiras frondosas, / candelabros de intenso fulgor,
Am Em F Dm G7 C
sempre duas coroas de rosas, / dando a Roma perfumes de amor!

C G7 C G7 C D7 G
3. Diferentes, assim, no passado, / mas, depois, parecidos na luz,
Am Em F Dm G7 C
um na fé, tão feliz, do cajado, / outro em pura paixão pela cruz!

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

https://youtu.be/dJUI3LbZ_PY?list=PLZhscVgvYJ9vbCjx3ddrH6ykkJH_ZWT-Kh



Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Música Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor. Tanto quanto possível, identificamos os autores das composições a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.



