



ORIENTAÇÕES LITÚRGICAS E MUSICAIS- MÊS DE FEVEREIRO DE 2026 DIOCESE DA CAMPANHA- MG

*****Foi disponibilizado no site de nossa Diocese da Campanha ([NA ABA FOLHETOS E PARTITURAS](#)) um caderno com partituras, cifras e links para acesso aos áudios de duas melodias de Santo, duas melodias para o Amém e duas melodias para o Cordeiro de Deus- TEMPO COMUM E TEMPO DA QUARESMA**

Dia 01/02- IV Domingo do Tempo Comum

Para os Domingos: nos anexos a seguir se encontram outras opções de músicas próprias para os Domingos, opções essas que estão no hinário Diocesano. (ANEXO 2)

*****Não descartemos os folhetos.** Estes podem ser usados alguns dias durante a semana. Quarta e sábado, até antes das I Vésperas do Domingo, pode-se usar o mesmo canto de Entrada, Ato Penitencial, canto de apresentação das oferendas e canto final do Domingo. Deve-se alterar o versículo do aleluia e o canto da Comunhão. (Conforme o Evangelho do dia)

Dia 02/02- Segunda- Festa da Apresentação do Senhor Benção das velas- Anexo III

Dia 03/02- Memória de São Brás, bispo e Mártir

Dia oportuno para os cantores e instrumentistas cantarem a santa missa juntos e receberem a benção da garganta

Dia 05/02- Quinta- Memória de Santa Águeda, Virgem e Mártir (Anexo I)

Dia 06/02- Sexta- Memória de São Paulo Miki e companheiros mártires (Anexo I)

Dia 08/02- V Domingo do Tempo Comum

Para os Domingos: nos anexos a seguir se encontram outras opções de músicas próprias para os Domingos, opções essas que estão no hinário Diocesano. (ANEXO 2)

******Não descartemos os folhetos.** Estes podem ser usados alguns dias durante a semana. Segunda, quarta, quinta, sexta e sábado, até antes das I Vésperas do Domingo, pode-se usar o mesmo canto de Entrada, Ato Penitencial, canto de apresentação das oferendas e canto final do Domingo. Deve-se alterar o versículo do aleluia e o canto da Comunhão. (Conforme o Evangelho do dia)

Dia 10/02- Terça- Memória de Santa Escolástica, Virgem (Anexo I)

Dia 11/02- Quarta- Memória da Bem-aventurada Virgem Maria de Lourdes (Anexo I)

Dia 15/02- VI Domingo do Tempo Comum

Para os Domingos: nos anexos a seguir se encontram outras opções de músicas próprias para os Domingos, opções essas que estão no hinário Diocesano. (ANEXO 2)

*****Não descartemos os folhetos.** Estes podem ser usados alguns dias durante a semana. Segunda e terça pode-se usar o mesmo canto de Entrada, Ato Penitencial, canto de apresentação das oferendas e canto final do Domingo. Deve-se alterar o versículo do aleluia e o canto da Comunhão. (Conforme o Evangelho do dia)

TEMPO DA QUARESMA

O tempo da Quaresma vai da 4ª-feira de Cinzas até a Missa da Ceia do Senhor, exclusive. É o tempo para preparar a celebração da Páscoa. “Tanto na liturgia quanto na catequese litúrgica esclareça-se melhor a dupla índole do tempo quaresmal que, principalmente pela lembrança ou preparação do Batismo e pela

penitência, fazendo os fiéis ouvirem com mais frequência a Palavra de Deus e entregarem-entregarem-se à oração, os dispõe à celebração do mistério pascal” (SC, n. 109).

Anotações:

1. Durante este tempo, é proibido ornar o altar com flores; o toque de instrumentos musicais só é permitido para sustentar o canto. Excetuam-se o Domingo Laetare (4º Domingo da Quaresma), bem como as Solenidades e Festas.
2. A cor do tempo é roxa. No Domingo Laetare, pode-se usar cor-de-rosa (IGMR, n. 308f).
3. Em todas as Missas e Ofícios (onde se encontrar), omite-se o Aleluia.
4. Nas Solenidades e Festas somente, como ainda em celebrações especiais, diz-se o Te Deum e o Glória.
5. As Memórias obrigatórias que ocorrem neste tempo podem ser celebradas como Memórias facultativas (cf. Anotações Gerais 2.4). Não são permitidas missas votivas.
6. Na celebração do Matrimônio, seja dentro ou fora da Missa, deve-se sempre dar a bênção nupcial; admoestem-se os esposos que se abstenham de demasiada pompa.

Dia 18/02- Quarta-feira de cinzas

Para este dia: nos anexos a seguir se encontram outras opções de músicas próprias para este dia, opções essas que estão no hinário Diocesano. (ANEXO 2)

***Não descartemos os folhetos. As músicas do folheto da Quarta-feira de Cinzas podem ser usadas na quinta, sexta e sábado após as cinzas. Altere-se o versículo da aclamação antes da proclamação ao Evangelho e o canto da comunhão (Conforme o Evangelho do dia)

Dia 22/02- I Domingo da Quaresma

Para os Domingos: nos anexos a seguir se encontram outras opções de músicas próprias para os Domingos, opções essas que estão no hinário Diocesano. (ANEXO 2)

***Não descartemos os folhetos. O canto de entrada, ato penitencial, refrão da aclamação ao Evangelho, apresentação das oferendas e canto final do domingo podem ser usados durante a semana. Deve-se alterar o versículo da aclamação ao Evangelho e o canto da Comunhão. (Conforme o Evangelho do dia)

CANTAR A QUARESMA

Em primeiro lugar, cantar a Quaresma é, antes de tudo, cantar a dor que se sente pelo pecado do mundo, que, em todos os tempos e de tantas maneiras, crucifica os filhos e filhas de Deus e prolonga, assim, a Paixão de Cristo.

Neste tempo litúrgico, o canto é um canto sem ‘glória’ e sem ‘aleluia’, um canto sem flores e sem as vestes de alegria, um canto ‘das profundezas do abismo’, em que nos colocaram nossos pecados (cf. Sl 130).

Por isso, o canto e música devem ser sóbrios, contidos, contritos e devem expressar aquilo que estamos vivendo com nosso jejum e penitência...

Algumas dicas preciosas:

- 1) Abaixar (mesmo, pra valer!) o volume dos instrumentos e o volume da sua voz, para que você ajude a assembleia a perceber que é preciso jejuar do barulho e da agitação dos nossos dias...
- 2) Diminua a quantidade de instrumentos do seu grupo, pois a Liturgia nos pede que, neste tempo, os instrumentos sejam usados apenas para sustentar o canto; isso significa dar o tom, manter a afinação... só isso!...
- 3) Cultive o silêncio primeiro dentro de você e depois no contexto da celebração litúrgica. Ensaiar? Importantíssimo, mas não na Igreja, a poucos minutos do início da Missa... Passar o som? Só se for com muita antecedência... Antes da celebração seria salutar um profundo silêncio...
- 4) Cante a Liturgia e nada mais! A escolha dos cantos deve rigorosamente ser baseada na Palavra de Deus, que é tão rica neste tempo. O repertório quaresmal é belíssimo e nos ajuda a compreender o mistério do Deus que nos ama em nossa miséria...
- 5) Coloque suavidade e leveza não só na música e no canto, mas também nos seus gestos, na sua postura, nas suas atitudes e palavras, dentro e fora da celebração...
- 6) Faça penitência: abra mão de pequenas (ou grandes!) vaidades, como cantar só o que gosta, o que lhe agrada ou acha mais bonito...; faça também sacrifícios, como aprender novas melodias, obedecer ao que a Liturgia pede; pratique a caridade, tendo paciência com seus colegas de ministério, com a equipe de celebração, com o padre... Assim, teremos certamente uma santa e frutuosa Quaresma e, renovados, nos prepararemos para cantar com júbilo a exultante Páscoa do Senhor!

ANEXO I- MEMÓRIAS DA BEM-AVENTURADA VIRGEM MARIA E DOS SANTOS E SANTAS DE DEUS- FEVEREIRO

*Memória de São Brás, Bispo e
Mártir- 03/02*

*Memória de Santa Águeda,
Mártir- 05/02*

*Memória de São Paulo Miki e
companheiros Mártires- 06/02*

*Memória de São Policarpo, bispo
e Mártir- 23/02*

CANTO DE ENTRADA I

*Letra: Frei José Moacyr Cadenassi/Música: André
Zamur*

1. As vossas obras, ó Senhor, são grandiosas;/Por vosso Filho nos deixastes bela prova!/Os que seguiram os seus passos nas agruras,/em sua Páscoa receberam água pura!
Ó Deus imortal,/assumistes a vida dos justos,/do tormento e da morte os livrastes!/Sobre eles reinareis/por todo o sempre. Amém!

2. A vossa mão já derrotou a triste morte,/ao ressurgir o vosso Filho muito amado!/Não há mais dor, nem mesmo pranto e amargura,/pois quem tombou tornou-se nova criatura!

CANTO DE ENTRADA II

Versão e música: Reginaldo Veloso (Hinário Litúrgico da CNBB IV)

Os justos elevam a Deus o seu grito/e o Deus que liberta escuta o clamor./Bem perto está Deus, que salva o abatido,/de suas angústias o livra o Senhor.

1. Vamos juntos dar glória ao Senhor/E a seu nome fazer louvação/procurei o Senhor, me atendeu/me livrou de uma grande aflição.

2. Olhem todos pra ele e se alegrem/Todo tempo sua boca sorria/Este pobre gritou e ele ouviu/Fiquei livre de minha agonia.

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO

Aleluia!/Aleluia!/Aleluia!/Aleluia!

(Versículo do Dia)

OU:

Louvor e glória a ti, Senhor. Cristo, Palavra de Deus.

(QUARESMA)

(Versículo do Dia)

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS I

*Letra: Frei José Moacyr Cadenassi/Música: André
Zamur*

1. A Cruz que triunfou/da Paixão é primazia:/Eis que o Cristo nos confirmou/no seu amor que nos recria!

Ó Pai das misericórdias,/em vosso Filho/nós vos bendizemos/pelas vidas,/qual trigo moídas:/Da Cruz memória pascal,/que hoje revivemos!

2. Os justos brilharão/qual o sol do meio-dia/e os retos de coração/hão de viver em alegria!

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS II

Letra e Música: Padre José Cândido da Silva

1. Eu te ofereço o meu viver,/o meu agir, meu pensamento,/a minha força, minha fraqueza:/Eu fui chamado para a doação.

Neste ofertório renovarei/o meu desejo de servir./Mesmo sabendo que nada sou,/eis-me, Senhor, aqui estou.

2. “Quem me seguir terá que sofrer,/tomar a cruz e ser pregado.”/A cruz sem Ti, quem vai suportar?/Porém contigo não é nada.

3. Minha alegria é ser presença,/é ser sinal de esperança./Farei da vida a oblação/que Tu fizeste ao Pai de todos nós.

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS III

Versão: Valmir Neves da Silva

Quem nos separará?/Quem vai nos separar do amor de Cristo?/Quem nos separará?/Se ele é por nós, quem será, quem será contra nós?/Quem vai nos separar do amor de Cristo, quem será?

1. Nem a espada, ou perigo, nem os erros do meu irmão,/nenhuma das criaturas nem a condenação.

2. Nem a vida, nem a morte, a tristeza ou aflição,/nem o passado, nem o presente, o futuro, nem opressão.

3. Nem as alturas, nem os abismos, nem tampouco a perseguição,/nem a angústia, a dor ou a fome, nem a tribulação.

CANTO DA COMUNHÃO I

*Letra: Frei José Moacyr Cadenassi/Música: André
Zamur*

1. A morte ficou derrotada/no forte duelo co’a vida;/A vinha que fora pisada/se fez preciosa bebida!

Em vosso altar nós temos a vida,/ó Cristo Jesus, primeiro vivente!/Soprastes o vosso Espírito,/e tudo se fez reluzente!/E tudo se fez reluzente!

2. Aqueles que as vestes lavaram/no sangue de Cristo, o Cordeiro,/o brilho do céu encontraram/na luz do Senhor verdadeiro!

3. Estão no Senhor protegidas/as vidas que o proclamaram/co’as dores de suas feridas,/pois dele a Verdade provaram!

4. A terra com sangue regada/deixou a roseira florida:/Memória da Cruz exaltada,/na vida que foi ressurgida!

5. Prossegue o cortejo dos vivos,/trazendo nas mãos verdes ramos;/Nos olhos revelam o brilho/do Filho que glorificamos!

CANTO DA COMUNHÃO II

Letra:

Pe. Jocy Rodrigues/ Música: Pe. Ney Brasil- hinário IV da CNBB

Não é digno de mim todo aquele/Que não quer carregar sua cruz./Quem, por causa de mim, perde a vida/A encontra, depois, diz Jesus.

1. Um canto novo ao Senhor/Ó terras toda, cantai/Louvai seu nome bendito/Diariamente aclamai/Sua glória, seus grandes feitos/Aos povos todos contaí.
2. Ele é o maior dos senhores/Merece nosso louvor/E mais do que aos deuses todos/Nós lhe devemos temor/Os outros deuses são nada/ Ele e do céu criador.
3. Sabei que o Senhor é rei/E traz justiça a esta terra/Alegrem-se o mar e os peixes/E tudo o que o mundo encerra/Os campos, plantas, montanhas/ E as árvores da floresta.
4. Ele é o Senhor do universo/E faz justiça a seu povo/Aos povos há de julgar/Reinando no mundo todo/Por isso, a ele cantai/Ó terra, um canto novo.

HINO A SÃO BRÁS (Canto Final)

1. Quando um espinho de peixe/lhe sufocar a garganta,/quem lhe disser: “Não se queixe!”,/não ajudou, não adianta./Mas se alguém cuida do povo,/vindo a curar-lhe a ferida,/faz a esperança de novo/ultrapassar a medida.

Por tuas mãos, ó São Brás,/é a mão de Deus que nos vem./Se Ele nos ergue e refaz,/é pra servirmos também!

2. Tem toda a Armênia presente/tua firmeza, São Brás:/Sempre um doutor persistente,/que na bondade se apraz!/Nem o poder de um Império/que por capricho o condena,/pode tirá-lo do sério:/Sabe onde está a vida plena!
3. A medicina, teu dom,/pra todos foi um favor./Ah! Por te verem tão bom,/te proclamaram pastor!/E como bispo cuidaste/dos corações e da fé./Com próprio sangue provaste/que mais que Deus ninguém é!

CANTO FINAL I (Santa Águeda, São Paulo Miki e São Policarpo)

Comunidade Católica Shalom

1. Abraçaram a dor, abraçaram a cruz,/Se entregaram incondicionalmente a Jesus. (Bis)
- Oh! Meu Deus dá-me a tempera dos mártires,/Daqueles que morreram por Jesus. (Bis)**
2. Combateram o bom combate, encerraram suas carreiras,/Guardaram a fé no Senhor Jesus. (Bis)
 3. Receberam a recompensa, a coroa da justiça,/Do Justo Juiz, Senhor Jesus. (Bis)

CANTO FINAL II (Santa Águeda, São Paulo Miki e São Policarpo)

Letra e Música: Marco Frisina

Seguir-te-ei, seguir-te-ei, ó Senhor,/e na tua estrada caminharei.

1. Seguir-te-ei no caminho do amor e doarei ao mundo a vida.
2. Seguir-te-ei no caminho da dor e a tua cruz nos salvará.
3. Seguir-te-ei no caminho da alegria e a tua luz nos guiará.

Memória de Santa Escolástica, Virgem- 10/02

CANTO DE ENTRADA

L. e M.: Ir. Maria F. Tavares de Miranda

Esta moça pensa bem/é das cinco de juízo/com sua lâmpada acesa/se encontrou com Jesus Cristo.

1. Ponho em Deus minha esperança,/que eu não seja envergonhado./Já que és justo, me defende:/sei que vou ser libertado./Vem ouvir a minha voz,/eu estou angustiado.
2. Sê pra mim uma rocha firme,/sê pra mim seguro abrigo,/sê pra mim uma fortaleza./Me orienta e eu vou contigo,/eu te entrego o meu espírito/desde agora, eu te bendigo.

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS

Letra e Música: Padre José Weber

Bendito seja o nome do Senhor,/agora e sempre e por toda a eternidade!

1. Pelo Pão que de sua bondade recebemos,/fruto da terra e do nosso trabalho:
2. Pelo vinho que de seu amor nós recebemos,/fruto da videira e do nosso trabalho:
3. Pelo alimento corporal que as criaturas Ele dá,/o pão de cada dia que sustenta nosso corpo:
4. Pelo alimento espiritual que a seus filhos Ele dá,/sua Palavra e seu Corpo que sustentam nossa alma:
5. Bendizei ao Senhor, seus filhos todos,/bendizei o nome do Senhor!
6. Desde o nascer até o por do sol,/bendito seja o nome do Senhor!

CANTO DA COMUNHÃO

Letra e Música: Reginaldo Veloso

Uma só coisa é preciso,/necessário é uma coisa só./Ela soube escolher e escolheu foi a parte melhor.

1. Como é boa a tua casa, como é bom morar contigo,/por ti suspira a minh'alma,/meu coração, ó Deus vivo!
2. Encontrou a andorinha ninho para seus filhotes;/O teu altar, tua casa,/eu encontrei, ó Deus forte!
3. Bem felizes os que moram no limiar de tua casa./Os que em ti se apóiam,/celebrarão tua graça!
4. Bem feliz, quem acha em ti força para caminhar,/passando por terra seca,/em fontes vai transformar.
5. Tuas bênçãos vão chover, tudo vai virar jardim.../Passando sempre mais fortes, em Sião vão ver Deus, enfim!

CANTO FINAL

Letra e Música: Marco Frisina

Jesus Cristo, és meu viver,/aleluia, aleluia./Jesus Cristo, és meu viver,/és meu viver, aleluia.

Testemunhas do teu amor,/somos no mundo sal e luz./Deus da paz, eis nosso clamor:/Dá-nos tua paz pra sempre!

Memória da Bem-aventurada Virgem Maria de Lourdes- 11/02

CANTO DE ENTRADA

Popular religioso

1. Louvando Maria, o povo fiel/a voz repetia de São Gabriel:

Ave, ave, ave, Maria! (Bis)

2. O anjo, descendo num raio de luz,/feliz Bernadete à fonte conduz.

3. A brisa que passa, aviso lhe deu:/Que a hora de graça soara no céu.

4. Vestida de branco, ela apareceu,/trazendo, na cinta, as cores do céu.

5. Mostrando um rosário na cândida mão,/ensina o caminho da santa oração.

6. A água que surge da fonte a correr,/aos pobres enfermos remédio há de ser.

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS

Letra: D. Carlos Alberto Navarro/Música: Waldecir Farias

1. Sobe a Jerusalém, Virgem oferente sem igual./Vai, apresenta ao Pai teu menino: Luz que chegou no Natal./E, junto à sua Cruz, quando Deus morrer, fica de pé./Sim, Ele te salvou, mas O ofereceste por nós com toda fé.

2. Nós vamos renovar este Sacrifício de Jesus:/Morte e Ressurreição; Vida que brotou de sua oferta na Cruz./Mãe, vem nos ensinar a fazer da vida uma oblação:/Culto agradável a Deus é fazer a oferta do próprio coração.

CANTO DA COMUNHÃO

Letra: J. Thomaz Filho / Música: Frei Fabreti

1. Povo de Deus, foi assim:/Deus cumpriu a Palavra que diz:/ “Uma virgem irá conceber”./E a visita de Deus me fez mãe!/Mãe do Senhor, nossa mãe,/nós queremos contigo aprender/a humildade, a confiança total,/e escutar o teu Filho que diz:

Senta comigo à minha mesa,/nutre a esperança, reúne os irmãos,/planta meu Reino, transforma a terra./Mais que coragem, tens minha mão!

2. Povo de Deus, foi assim:/Nem montanha ou distância qualquer/me impediu de servir e sorrir./Visitei, com meu Deus. Fui irmã!/Mãe do Senhor, nossa mãe,/nós queremos contigo aprender/desapego, bondade, teu Sim,/e acolher o teu Filho que diz:

3. Povo de Deus, foi assim:/Meu menino cresceu e entendeu/que a vontade do Pai conta mais./E a visita foi Deus quem nos fez!/Mãe do Senhor, nossa mãe,/nós queremos contigo aprender/a justiça, a vontade do Pai,/e entender o teu Filho que diz:

CANTO FINAL

Letra e Música: Paulo César de Oliveira

1. Uma entre todas foi a escolhida./Foste tu, Maria, serva preferida,/Mãe do meu Senhor,/Mãe do meu Salvador.

Maria, cheia de graça e consolo,/venha caminhar com teu povo./Nossa Mãe e sempre serás. (Bis)

2. Roga pelos pecadores desta terra./Roga pelo povo que em seu Deus espera./Mãe do meu Senhor,/Mãe do meu Salvador.

Memória de São Cirilo, Monge e São Metódio, Bispo- 14/02

CANTO DE ENTRADA

Letra: Antífona de Entrada do Missal Romano (Refrão) e L.H. (Estrofes) / Música: Emerson Firmino

Estes são homens santos,/que se tornaram amigos de Deus,/gloriosos arautos de sua mensagem.

1. Manifestei a sua glória entre as nações,/e entre os povos do universo seus prodígios.

2. Pois Deus é grande e muito digno de louvor,/é mais terrível e maior do que todos os deuses.

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS

Letra e Música: Padre José Weber

Bendito seja o nome do Senhor,/agora e sempre e por toda a eternidade!

1. Pelo Pão que de sua bondade recebemos,/fruto da terra e do nosso trabalho:

2. Pelo vinho que de seu amor nós recebemos,/fruto da videira e do nosso trabalho:

3. Pelo alimento corporal que as criaturas Ele dá,/o pão de cada dia que sustenta nosso corpo:

4. Pelo alimento espiritual que a seus filhos Ele dá,/sua Palavra e seu Corpo que sustentam nossa alma:

5. Bendizei ao Senhor, seus filhos todos,/bendizei o nome do Senhor!

6. Desde o nascer até o por do sol,/bendito seja o nome do Senhor!

CANTO DA COMUNHÃO

Letra: Thomaz Filho / Música: Frei Fabreti

1. Vejam, eu andei pelas vilas,/apontei as saídas,/como o Pai me pediu./Portas, eu cheguei para abri-las./Eu cuidei das feridas/como nunca se viu.

Por onde formos também nós,/que brilhe a tua luz!/Fala, Senhor, na nossa voz,/em nossa vida./Nosso caminho então conduz./Queremos ser assim!/Que o Pão da Vida/nos revigore no nosso Sim!

2. Vejam, fiz de novo a leitura/das raízes da vida,/que meu Pai vê melhor./Luzes, acendi com brandura./Para a ovelha perdida/não medi meu suor.

3. Vejam, procurei bem aqueles/que ninguém procurava/e falei do meu Pai./Pobres, a esperança que é deles/eu não quis ver escrava/de um poder que retrai.

4. Vejam, semeei consciência/nos caminhos do povo,/pois o Pai quer assim./Tramas, enfrentei prepotência/dos que temem o novo/qual perigo sem fim.

CANTO FINAL

D.R

1. Antes que eu te formasse dentro do seio de tua mãe,/antes que tu nascesses, te conhecia e te consagrei./Para ser meu profeta entre as nações eu te escolhi,/irás onde enviar-te e o que te mando proclamarás!

Tenho que gritar, tenho que arriscar,/ai de mim se não o faço!/Como escapar de ti, como calar,/se tua voz arde em meu peito?/Tenho que andar, tenho que lutar,/ai de mim se não o faço!/Como escapar de ti, como calar,/se tua voz arde em meu peito.

ANEXO II- REPERTÓRIO OPCIONAL- PRÓPRIO DA MISSA- DOMINGOS DE FEVEREIRO E QUARTA-FEIRA DE CINZAS

CANTO DE ENTRADA I

(4º DTC) Ó Senhor, salva teus filhos/e reúne os espalhados,/para que te celebremos/nós, em ti, glorificados!

(5º DTC) Vão entrando e de joelhos/ao Senhor nós adoremos,/pois é ele o nosso criador,/Nosso Deus, e somos dele.

1. Venham todos, com alegria/aclamar nosso Senhor/ caminhando ao seu encontro/Proclamando seu louvor/Ele é o Rei dos reis/E dos deuses o maior.

2. Tudo é dele: abismos, montes/Mar e terra ele formou/de joelhos adoremos/Este Deus que nos criou/Pois nós somos seu rebanho/E ele é nosso pastor.

CANTO DE ENTRADA II (4º DTC)

Nós somos muitos, mas formamos um só corpo,/que é o Corpo do Senhor, a sua Igreja;/pois todos nós participamos do mesmo Pão da unidade,/que é o Corpo do Senhor, a Comunhão.

1. O Pão que reunidos nós partimos/é a participação/no Corpo do Senhor.

2. O cálice por nós abençoado/é a nossa comunhão/no Sangue do Senhor.

3. A ordem do Senhor obedecendo,/celebramos a memória/da nossa redenção.

4. Da Ceia do Senhor participando,/pelo Espírito seremos/unidos num só corpo.

CANTO DE ENTRADA III (6º DTC)

Sê a rocha que me abriga,/casa forte que me salva./Para honra do teu nome/és o guia que me ampara.

1. Ponho em Deus minha esperança/Que eu não seja envergonhado/Já que és justo, me defende/Sei que vou ser libertado/Vem ouvir a minha voz/Eu estou angustiado.

2. Sê pra mim uma rocha firme/Sê pra mim seguro abrigo/Sê pra mim uma fortaleza/Me orienta e eu vou contigo/Eu te entrego o meu espírito/Desde agora, eu te bendigo.

CANTO DE ENTRADA IV (Quarta-feira de Cinzas e 1º domingo da Quaresma)

Senhor, eis aqui o teu povo,/que vem implorar teu perdão;/é grande o nosso pecado,/porém, é maior o teu coração.

1. Sabendo que acolheste Zaqueu, o cobrador,/e assim lhe devolveste tua paz e teu amor,/também nos colocamos ao lado dos que vão/buscar no teu altar a graça do perdão.

2. Revendo em Madalena a nossa própria fé,/chorando nossas penas diante dos teus pés,/também nós desejamos o nosso amor te dar,/porque só muito amor nos pode libertar.

CANTO DE ENTRADA V (Quarta-feira de Cinzas e 1º domingo da Quaresma)

Volta, meu povo, ao teu Senhor/e exultará teu coração./Ele será teu condutor,/tua esperança de salvação! (Bis)

1. Se confessas teu pecado,/ele é justo e compassivo,/ cantarás purificado/os louvores do Deus vivo.

2. Nossas vidas tão dispersas;/nosso Deus as juntará!/E seremos novo povo./Ele nos renovará!

3. Se voltares ao Senhor,/Ele a ti se voltará,/pois imenso é seu amor/e jamais se acabará!

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS I (4º, 5º e 6º DTC)

De mãos estendidas, ofertamos/o que de graça recebemos. (Bis)

1. A natureza tão bela,/que é louvor, que é serviço,/o sol que ilumina as trevas,/transformando-as em luz./O dia que nos traz o pão/e a noite que nos dá repouso,/ofertemos ao Senhor/o louvor da criação.

2. Nossa vida toda inteira/ofertamos ao Senhor,/como prova de amizade,/como prova de amor./Com o vinho e com o pão,/ofertemos ao Senhor/nossa vida toda inteira,/o louvor da criação.

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS II (5º DTC)

Brilhe a vossa luz, brilhe para sempre/sejam luminosas vossas mãos e as mentes/brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz!/Brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz!

1. Vós sois a luz do mundo, a todos aclarai!/Afugentando as trevas, ao Pai glorificai!

2. A vossa Luz é o Cristo que dentro em vós está:/Via, Verdade e Vida, Ele vos guiará!

3. Rompendo o jugo iníquo, banindo a opressão,/a vossa luz rebrilha e as trevas fugirão!

4. Ninguém a luz acende deixando-a se esconder:/Vossa luz ilumine, faça a vida vencer!

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS III (Quarta-feira de Cinzas e 1º domingo da Quaresma)

Eis o tempo de conversão,/eis o dia da salvação:/Ao Pai voltemos, juntos andemos./Eis o tempo de conversão!

1. Os caminhos do Senhor/são verdade, são amor:/Dirigi os passos meus,/em vós espero, ó Senhor!

Ele guia ao bom caminho/quem errou e quer voltar./Ele é bom, fiel e justo./Ele busca e vem salvar.

2. Viverei com o Senhor:/Ele é o meu sustento./Eu confio, mesmo quando/minha dor não mais aguento./Tem valor aos olhos seus/meu sofrer e meu morrer./Libertai o vosso servo/e fazei-o reviver!

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS IV (Quarta-feira de Cinzas e 1º domingo da Quaresma)

O vosso coração de pedra se converterá/em novo, em novo coração.

1. Tirarei do vosso peito/vosso coração de pedra,/no lugar colocarei/novo coração de carne.

2. Dentro em vós eu plantarei,/plantarei o meu espírito:/Amareis os meus preceitos,/seguireis o meu amor.

3. Dentre todas as nações,/com amor vos tirei,/qual pastor vos guiarei,/para a terra, a vossa Pátria.
4. Esta terra habitareis:/Foi presente a vossos pais./E sereis sempre o meu povo,/Eu serei o vosso Deus.

CANTO DA COMUNHÃO I (4º DTC)

Bem-aventurados os que têm um coração de pobre,/porque deles é o reino dos céus,/porque deles é o reino dos céus!

1. Senhor Deus, a vós elevo a minha alma,/em vós confio: Que eu não seja envergonhado!
2. Mostrai-me, ó Senhor, vossos caminhos,/e fazei-me conhecer a vossa estrada!
3. Vossa verdade me oriente e me conduza,/porque sois o Deus da minha salvação!
4. Recordai, Senhor meu Deus, vossa ternura/e a vossa compaixão que são eternas!
5. O Senhor é piedade e retidão,/e reconduz ao bom caminho os pecadores.
6. Ele dirige os humildes na justiça,/e aos pobres ele ensina o seu caminho.

CANTO DA COMUNHÃO II (6º DTC)

Feliz o homem que ama o Senhor/e segue seus mandamentos./O seu coração é repleto de amor,/Deus mesmo é seu alimento.

1. Feliz o que anda na lei do Senhor/e segue o caminho que Deus lhe indicou:/Terá recompensa no reino do céu/porque muito amou.
2. Feliz quem se alegra em servir o irmão,/segundo os preceitos que Deus lhe ensinou:/Verá maravilhas de Deus, o Senhor,/porque muito amou.
3. Feliz quem confia na força do bem,/segundo os caminhos da paz e o perdão:/Será acolhido nos braços do Pai/porque muito amou.
4. Feliz quem dá graças de bom coração/e estende sua mão aos sem-voz e sem-vez,/terá no banquete um lugar para si,/porque muito amou.

CANTO DA COMUNHÃO III (Quarta-feira de Cinzas e 1º Domingo da Quaresma)

Melodia “Agora o tempo se cumpriu, o reino já chegou”

CINZAS: O que medita noite e dia na lei do Senhor/dará seu fruto em tempo, Deus o conduz por seu caminho.

1º DOMINGO: Nem só de pão a gente vive, somente de comer./Mas, das Palavras todas que saem da boca de Deus.

1. Feliz aquele homem que não anda/conforme os conselhos dos perversos;
2. Que não entra no caminho dos malvados/nem junto aos zombadores vai sentar-se;
3. Mas encontra seu prazer na lei de Deus/e a medita, dia e noite, sem cessar.
4. Eis que ele é semelhante a uma árvore/que à beira da torrente está plantada;
5. Ela sempre dá seus frutos a seu tempo/e jamais as suas folhas vão murchar;

CANTO DA COMUNHÃO IV (1º Domingo da Quaresma)

Quando invocar, eu atenderei,/na aflição com ele estarei;/libertarei, glorificarei,/minha salvação eu lhe mostrarei!

1. Tu que moras sob a sombra/do Senhor onipotente,/lhe dirás em confiança:/ “Meu refúgio, meu batente,/só em ti é que eu confio!”/E ele vem tão fielmente/te livrar do caçador/e da peste inclemente.
2. Vai cobrir-te com suas penas,/em suas asas tu te abrigas,/o seu braço é teu escudo,/armadura em que te fias./Não terás o que temer/nem de noite, nem de dia,/venha a flecha e o terror,/venha a peste, epidemia...
3. Caiam mil junto de ti/e dez mil vem ao teu lado,/nada vai te atingir,/não serás prejudicado.../Com teus olhos há de ver/qual dos maus o resultado;/No Senhor tens teu refúgio,/nenhum mal terá passado!

CANTO FINAL I (5º DTC, Quarta-feira de Cinzas e 1º Domingo da Quaresma)

1. Seu nome é Jesus Cristo, e passa fome/e grita pela boca dos famintos/e a gente, quando o vê, passa adiante,/às vezes, pra chegar depressa à Igreja./Seu nome é Jesus Cristo, e está sem casa/e dorme pelas beiras das calçadas,/e a gente, quando o vê, aperta o passo/e diz que ele dormiu embriagado.

Entre nós está e não o conhecemos./Entre nós está e nós o desprezamos. (Bis)

2. Seu nome é Jesus Cristo, e é analfabeto/e vive mendigando um subemprego/e a gente, quando o vê, diz: “É um à toa,/melhor que trabalhasse e não pedisse”./Seu nome é Jesus Cristo, e está banido/das rodas sociais e das Igrejas,/porque dele fizeram um rei potente,/enquanto ele vive como um pobre.

ANEXO III- FESTA DA APRESENTAÇÃO DO SENHOR

02 DE FEVEREIRO

BENÇÃO DAS VELAS

Que a luz de Cristo brilhe,/nos envolva em amor,/e que o seu poder nos venha proteger! (Bis) Pra sempre e sempre,/pra sempre. Amém!

CANTO DE ENTRADA NA IGREJA

1. O que o coro dos profetas/celebrou em profecia,/pela ação do Santo Espírito/realiza-se em Maria.
Cristo-Luz, ó Luz bendita,/vinde nos iluminar!/Luz do mundo, Luz da Vida,/ensinaí-nos a amar!
2. Ao Senhor de todo o mundo/esta Virgem concebeu,/deu à luz, e sempre Virgem,/e fiel permaneceu.
3. Simeão, no Templo, exulta/tendo aos braços o Menino,/porque vê, com os seus olhos,/o Esperado, o Sol divino.
4. Mãe do Rei Eterno, ouvi-nos,/acolhei do orante a prece,/vós que dais a clara Luz/que no Filho resplandece.
5. Cristo, Luz que nos abris/de Deus Pai as profundezas/na mansão da Luz Eterna/vos cantemos as grandezas.

GLÓRIA A DEUS NAS ALTURAS

Glória a Deus nas alturas/e paz na terra aos homens por ele amados.

1. Senhor Deus, rei dos céus, Deus Pai todo-poderoso:/Nós vos louvamos, nós vos bendizemos,/nós vos adoramos, nós vos glorificamos,/nós vos damos graças por vossa imensa glória.
2. Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito,/Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai./Vós que tirais o pecado do mundo,/tende piedade de nós./Vós que tirais o pecado do mundo,/acolhei a nossa súplica./Vós que estais à direita do Pai,/tende piedade de nós.
3. Só vós sois o Santo, só vós, o Senhor,/só vós o Altíssimo, Jesus Cristo,/com o Espírito Santo,/na glória de Deus Pai. Amém.

SALMO RESPONSORIAL (SL 23)

O Rei da glória é o Senhor Onipotente!

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO

Aleluia!/Aleluia!/Aleluia!/Aleluia!

Sois a luz que brilhará para os gentios,/e para a glória de Israel, o vosso povo.

APRESENTAÇÃO DAS OFERENDAS

Brilhe a vossa luz, brilhe para sempre/sejam luminosas vossas mãos e as mentes/brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz!/Brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz!

1. Vós sois a luz do mundo, a todos aclarai!/Afugentando as trevas, ao Pai glorificai!
2. A vossa Luz é o Cristo que dentro em vós está:/Via, Verdade e Vida, Ele vos guiará!
3. Rompendo o jugo iníquo, banindo a opressão,/a vossa luz rebrilha e as trevas fugirão!
4. Ninguém a luz acende deixando-a se esconder:/Vossa luz ilumine, faça a vida vencer!

CANTO DA COMUNHÃO I

Meus olhos viram o Salvador,/que preparastes, ó Deus, para todos os povos.

1. Deixai, agora, vosso servo ir em paz,/conforme prometestes, ó Senhor.
2. Pois meus olhos viram vossa salvação,/que preparastes ante a face das nações.
3. Uma luz que brilhará para os gentios/e para a glória de Israel, o vosso povo.
4. Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,/como era no princípio, agora e sempre.

CANTO DA COMUNHÃO II

1. Agora, Senhor, podes deixar/partir em paz teu servidor,/porque os meus olhos já contemplam,/da salvação o resplendor!/Segundo a tua palavra/vi a tua salvação;/manda em paz teu servidor,/no fulgor do teu clarão.
2. Pra todos os povos preparaste/a salvação que resplendeu,/a luz que ilumina as nações todas,/a glória deste povo teu!/O Espírito de Deus/conduzia Simeão/em seus braços recebeu/de Deus a consolação!
3. Pra muitos será este Menino/razão de queda e elevação,/sinal, entre o povo, discutido,/sinal, pois, de contradição!/Pai e Mãe maravilhados/Simeão abençoou;/a Maria, inspirado/pelo céu profetizou.
4. “De dor uma espada afiada/transpassará teu coração;/de muitas pessoas os segredos/assim se manifestarão!”/Glória ao Pai, Glória ao Menino,/Deus que veio e Deus que vem;/Glória seja ao Divino,/que nos guarde sempre. Amém!

CANTO FINAL

1. Maria, Mãe da vida,/Maria, Mãe do amor.
Nossa Senhora da Luz/Maria, Mãe de Jesus. (Bis)
2. Maria, Mãe do mundo,/Maria, Mãe da luz.
3. Maria, Mãe da terra,/Maria, Mãe do céu.
4. Maria, Mãe da Igreja,/Maria, Mãe da fé.
5. Maria, Mãe do povo,/Maria, nossa Mãe.