

XXVI DOMINGO DO TEMPO COMUM - ANO C – 28/09/2025
Caderno de Partituras e Cifras

1. Processional de Entrada

L e M: Reginaldo Veloso
Solo: Telma Cracco



REF.: Se - nhor, es - cu - ta as pre - ces do ser - vo teu, do Po - vo teu e -
lei - to e bem a - ma - do; dá paz aos que em ti crê - em e
1. Quem con - fi - a no Se - nhor, é qual mon - te de Si - ão: não tem
me - do, não se a - ba - la, está bem fir - me no seu chão. D.C.

Chords: Em, Bm, Am, D, B7, F#dim, C

Em **Bm** **Am D** **B7 Em**
R/. Senhor, tu tens razão, / bem feito foi, bem feito foi, /
F#º **B7** **Em** **Bm**
 pois contra ti pecamos! / Mas pela tua honra, /
Am D **B7 Em** **F#º** **B Em**
 misericórdia de nós, agora, / a ti nós suplicamos!

Salmo 125 (124)

Em **Am** **D** **Em**
1. Quem confia no Senhor / é qual monte de Sião: /
C **F#º** **B7** **Em**
 não tem medo, não se abala, / está bem firme no seu chão. **(R/.)**

Em **Am** **D** **Em**
2. As montanhas rodeiam / a feliz Jerusalém. /
C **F#º** **B7** **Em**
 O Senhor cerca seu povo, / para não perder ninguém. **(R/.)**

Em **Am** **D** **Em**
3. Venha a paz para o teu povo, / o teu povo de Israel. /
C **F#º** **B7** **Em**
 Venha a paz para o teu povo, / pois tu és um Deus fiel. **(R/.)**

Em **Am** **D** **Em**
4. A mão dura dos malvados / não esmague as criaturas, /
C **F#º** **B7** **Em**
 para os justos não mancharem / suas mãos em aventuras. **(R/.)**

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

https://youtu.be/413_vqFL2nE?si=sLIvNBI801qghqUr

2. Ato Penitencial

Pe. Wallison Rodrigues

D Em A F#m F#m7 Bm

Con-fes-so_a Deus to-do-po-de-ro-so e a vós, ir-mãos e ir-mas,

9 Em A F#m F#m/C# Bm Bm/D

que pe-quei mui-tas ve-zes por pen-sa-men-tos e pa-la-vras, a-tos e_o-mis-sões,

17 Bm7 Em A A7 D

por mi-nha cul-pa, mi-nha cul-pa, mi-nha tão gran-de cul-pa.

24 D G Bm

E pe-ço_a Vir-gem Ma-ri-a, aos An-jos e San-tos e_a vós, ir-

30 D Em A A7 D

mãos e ir-mãs, que ro-gueis por mim a Deus, nos-so Se-nhor.

3. Hino Glória a Deus

M.: Zadonsk [Veruio] | Adaptação: Delphim Rezende Porto

Glória a Deus nas al - tu - ras e paz na terra aos homens por Ele a - mados.

This system contains the first two measures of the hymn. The music is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The first measure has a treble clef and a bass clef, with a chord of F major. The second measure has a treble clef and a bass clef, with a chord of C major. The lyrics are written below the notes.

Se - nhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai, Todo - po - de - ro - so:

This system contains measures 3 and 4. Measure 3 has a treble clef and a bass clef, with a chord of D minor. Measure 4 has a treble clef and a bass clef, with a chord of A major. The lyrics are written below the notes.

Nós vos louvamos, nós vos ben - di - ze - mos, nós vos adoramos, nós vos glorifi - camos,

This system contains measures 5 and 6. Measure 5 has a treble clef and a bass clef, with a chord of F major. Measure 6 has a treble clef and a bass clef, with a chord of C major. The lyrics are written below the notes.

nós vos da - mos gra - ças por vossa i - men - sa gló - ria.

This system contains measures 7 and 8. Measure 7 has a treble clef and a bass clef, with a chord of D minor. Measure 8 has a treble clef and a bass clef, with a chord of C major. The lyrics are written below the notes.

Senhor Jesus Cristo, Filho U - ni - gê - ni - to, Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

This system contains measures 9 and 10. Measure 9 has a treble clef and a bass clef, with a chord of F major. Measure 10 has a treble clef and a bass clef, with a chord of C major. The lyrics are written below the notes.

S. Paulo Schola Cantorum

2
11

Glória
A

Dm C

Vós que tirais o pe - ca - do do mun - do, Tende pieda - de de nós.

13

F C F

Vós que tirais o pe - ca - do do mun - do, acolhei a nossa súplica.

15

Dm A Dm C

Vós que estais a di - rei - ta do Pai, tende pieda - de de nós.

17

F C F

Só vós sois o San - to, Só vós o Se - nhor.

19

Dm A Dm B♭ F

Só vós o Altíssimo, Je - sus Cris - to, com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai. A - mém.

F **C** **F**
 Glória a Deus nas alturas. / E paz na terra aos homens por ele amados. /
Dm **A** **Dm C**
 Senhor Deus, Rei dos Céus, / Deus Pai todo podero - so: /
F **C** **F**
 Nós vos louvamos, nós vos bendizemos, / Nós vos adoramos, nós vos glorificamos, /
Dm **A** **Dm C**
 Nós vos damos graças, / por vossa imensa glória. /
F **C**
 Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito. /
C **F**
 Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai, /
F **A** **Dm C**
 Vós que tirais o pecado do mundo, / Tende piedade de nós.... /
F **C** **F**
 Vós que tirais o pecado do mundo, / Acolhei a nossa súplica. /
Dm **A** **Dm C**
 Vós que estais à direita do Pai, / Tende piedade de nós... /
F **C** **F**
 Só vós sois o Santo. / Só vós o Senhor /
Dm **A** **Dm**
 Só vós o Altíssimo, Jesus Cristo, / Com o Espírito Santo, na Glória de Deus Pai. /
Bb F
 A - mém

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://www.youtube.com/watch?v=rmE94Rb8DqQ>

5. SALMO - SALMO RESPONSORIAL (SL 145(146),7.8-9A.9BC-10 (R.1))

Irmã Miria Kolling

F **Bb** **D7** **Gm** **C**
 R.: Ben - di - ze, mi - nha_al - ma, e lou - va_ao Se - nhor! Ben -
Am **F7** **Bb** **F** **C7** **F**
 di - ze, mi - nha_al - ma, e lou - va_ao Se - nhor!
C7 **F** **A7** **Dm** **Bb** **F** **G7** **C7**
 (Salmodia)

5. Aclamação ao Evangelho

Frei Fabretti

C F

A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA! A-LE-LU-

5 C G7 C F C G7 C

IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA! A-LE-LU-IA, A-LE - LU-IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA!

9 Am Dm

Jesus Cristo, sendo rico, se fez pobre, por a - mor:

10 F G7

para que sua pobreza nos, assim, en - ri - que - ces - se.

C F C
R/. Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia,
G7 C F C G7 C
Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia
Am Dm
V/. Jesus Cristo, sendo rico, se fez pobre, por amor; /
F G7
para que sua pobreza nos, assim, enriquecesse! **(2Cor 8,9)**

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/5JkTDZyL2pg?si=iuAKbkzBZ8TL7pEv>

6. Apresentação das Oferendas

L.: Frei Telles Ramon, O. de M.; M. e Arr.: Daniel De Angeles.

1. Nos-sas vo-zes reu-ni-das en-to-am, ó Deus vi-vo, a vos-sa vi-tó-ria.
Pe-lo mun-do in-tei-ro res-so-am os a-cor-des de vos-sa gló-ria.

Refr.: No-sas mãos se-e-le-vam a Vós, em lou-vor to-tal
tal do-a-ção. A-cei-tai, Pai bon-do-so, a nós.
E-es-cu-tai com a-mor es-ta o-ra-ção!

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five systems of music. The first system is a vocal line with lyrics and guitar chords (Bm, A, F#7, Bm, F#m, G, A, D). The second system continues the vocal line with lyrics and chords (F#m, G, F#7, Bm, G, Bm, F#m, Bm). The third system is a piano accompaniment for the chorus, with lyrics in a separate line and chords (G, A, D, Em). The fourth system continues the piano accompaniment with lyrics and chords (F#7, Bm, Em, F#7, Bm). The fifth system concludes the piece with lyrics and chords (A, G, F#7, Em7, Bm).

- Bm A D Bm G A D F#m**
1. Nossas vozes reunidas entoam, / ó Deus vivo, a vossa vitória. /
G F#7 Bm G Bm F#m Bm
Pelo mundo inteiro ressoam / os acordes de vossa glória.
G A D Em F#7 Bm
R/. Nossas mãos se elevam a vós / em louvor e total doação. /
Em F#7 Bm G F#7 Em A Bm
Aceitai, Pai bondoso, a nós / e escutai com amor esta o - ra - ção.
Bm A D Bm G A D F#m
2. É por vossa bondade que a Igreja / vos escuta e também vos bendiz. /
G F#7 Bm G Bm F#m Bm
Que na fé e esperança ela esteja / aguardando o Dia feliz. **(R/.)**
Bm A D Bm G A D F#m
3. Abri, pois, ó Senhor, nossos olhos, / que contemplem o vosso clarão! /
G F#7 Bm G Bm F#m Bm
Não sejamos, jamais, duvidosos / que em vós temos a salvação. **(R/.)**
Bm A D Bm G A D F#m
4. Com o Cristo, o Filho amado, / chegue a vós o louvor do universo. /
G F#7 Bm G Bm F#m Bm
Pelo Espírito Santo inspirados, / vos rogamos em nossos versos. **(R/.)**

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/J32h0BRtahs?si=KhsIhopQI7jZaSVh>

7. Canto de Comunhão

Letra: Lc 16,25/SI 145(146) / Música: Pe. José Weber, SVD

Bm A D F#m D F#m Bm
Refrão: Re - cor - da - te, meu fi - lho: Re - ce - bes - te os bens em vi - da, en - quan - to
F# G Bm G Em A
Lá - za - ro os ma - lês. Tu és a - go - ra a - tor - men - ta - do, en - quan - to
Bm F# 1. Bm 2. Bm
e - le é con - so - la - do. Tu és a...ta - do!
D G A D Bm A D G A D A7 D
(Salmodia)

Bm A D F#m
R/. Recorda-te, meu filho: /
D F#m Bm
 recebeste os bens em vida,
Bm F# G Bm
 enquanto Lázaro, os males. /
G Em A
*/*Tu és agora atormentado, /*
Bm F#7 Bm
enquanto ele é consolado./ (2x)*

Salmo 7

D G A
1. O Deus vivo é um escudo protetor
D Bm A
 e salva aqueles que têm reto coração.
D G A
 Deus é juiz, e ele julga com justiça,
D A7 D
 mas é um Deus que ameaça cada dia. **(R/.)**

D G A
2. Eis que o ímpio concebeu a iniquidade,
D Bm A
 engravidou e deu à luz a falsidade.
D G A
 Um buraco ele cavou e aprofundou,
D A7 D
 mas ele mesmo nessa cova foi cair. **(R/.)**

D G A
3. O mal que fez lhe cairá sobre a cabeça,
D Bm A
 recairá sobre seu crânio a violência!
D G A
 Mas eu darei graças a Deus que fez justiça,
D A7 D
 e cantarei salmodiando ao Deus Altíssimo. **(R/.)**

D G A
4. Levantai-vos, defendei-me no juízo,
D Bm A
 porque vós já decretastes a sentença!
D G A
 Confirmai o vosso servo, Deus-justiça,
D A7 D
 vós que sondais os nossos rins e corações. **(R/.)**

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/NWCZpm6vjbo?si=kP5ym9KzdlWbxoZd>

8. Canto Final

Estilo: Country Rock

Pe. José C. da Silva

♩.116

To - da_a Bí - blia é co - mu - ni - ca - ção de um Deus a - mor, de um Deus ir - mão, É fe - liz quem crê na re - ve - la - ção, quem tem Deus no co - ra - ção

1. Je - sus Cris - to é a Pa - la - vra. Pu - ra_i - ma - gem de Deus
 2. Os pro - fe - tas sem - pre mos - tram a von - ta - de do Se -
 3. Vos - sa Lei se fun - da - men - ta na pa - la - vra dos_a - pós -
 4. Vin - de_a nós_ó San - to_Es - pí - ri - to, vin - de nos i - lu - mi -

Pai. E - le_é vi - da e ver - da - de a su - pre - ma ca - ri - da - de.
 nhor, Pre - ci - sa - mos ser pro - fe - tas pa - ra o mun - do ser me - lhor.
 tolos, Jo - ão, Ma - teus, Mar - cos_e Lu - cas, trans - mi - ti - ram es - ta fé - é.
 nar. A Pa - la - vra que nos sal - va nós que - re - mos con - ser - va - ar.

- D Bm Em A7 D**
R/. Toda Bíblia é comunicação / de um Deus amor, de um Deus irmão, /
D7 G D A7 D
 é feliz quem crê na revelação / quem tem Deus no coração.
- F# Bm E7 A**
1. Jesus Cristo é a Palavra. / Pura imagem de Deus Pai. /
G Gm D Bm Em A7 D
 Ele é vida e verdade, / a suprema caridade. **(R/)**
- F# Bm E7 A**
2. Vinde a nós, ó Santo Espírito, / vinde nos iluminar. /
G Gm D Bm Em A7 D
 A palavra que nos salva / nós queremos conservar. **(R/)**

PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/Eaqq1i3WGKM?si=m5Ow4qHhpaMRulle>



Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Música Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor. Tanto quanto possível, identificamos os autores das composições a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.

