



## XXII DOMINGO DO TEMPO COMUM - ANO C – 31/08/2025 CADERNO DE PARTITURAS E CIFRAS

### 1. Processional de Entrada

REF.: Deus, nos-so Pai pro-te-tor, dá-nos ho-je um si-nal de tua gra-ça!

Por teu un-gi-do, ó Se-nhor, es-te-ja-mos pra sem-pre em tua ca-sa!

1. Ó Se-nhor, põe teu ou-vi-do bem a-qui pra me es-cu-tar. In-fe-liz eu sou e po-bre, vem de-pres-sa me a-ju-dar! Teu a-mi-go eu sou, tu sa-bes, só em ti vou con-fi-ar. D.C.

**E**  
Senhor, de mim tem piedade  
**B4** **E**  
Dia e noite, a ti meu clamor!  
**E**  
Tu és um Deus de bondade,  
**B4** **E**  
Para quem por ti chama, és amor!

**E** **A**  
1. Ó SENHOR, PÔE TEU OUVIDO  
**B7** **E**  
BEM AQUI, PRA ME ESCUTAR.  
**C#m** **F#m**  
INFELIZ EU SOU E POBRE,  
**B7** **E**  
VEM DEPRESSA ME AJUDAR!  
**E** **B7**  
TEU AMIGO EU SOU, TU SABES,  
**E** **A** **B7**  
SÓ EM TI VOU CONFIA.

**E** **A**  
2. COMPaixão de mim, Senhor  
**B7** **E**  
EU TE CHAMO, NOITE E DIA.  
**C#m** **F#m**  
VEM ME DAR FORÇA E CORAGEM  
**B7** **E**  
E AUMENTAR MINHA ALEGRIA.  
**E** **B7**  
EU TE FAÇO MINHA PRECE,  
**E** **A** **B7**  
POIS MINH'ALMA EM TI CONFIA.

**E** **A**  
3. TU ÉS BOM E COMPASSIVO  
**B7** **E**  
E A QUEM PEDE, DÁS PERDÃO.  
**C#m** **F#m**  
DÁ OUVIDO A MEUS PEDIDOS:  
**B7** **E**  
MEU LAMENTO É ORAÇÃO.  
**E** **B7**  
NA HORA AMARGA EU TE PROCURO,  
**E** **A** **B7**  
SEI QUE NÃO TE CHAMO EM VÃO.

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

[https://youtu.be/eRqAGD\\_vfu8](https://youtu.be/eRqAGD_vfu8)

## 2. Ato Penitencial

### b) Senhor, que sois o Caminho (Ato penitencial)

Letra: Versão da CNBB  
Música: Pe. Zé Lauro (RO)

Musical score for the hymn "Senhor, que sois o Caminho". The score is written in G major and 6/8 time. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a simple, folk-like style. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The lyrics are: "Solo: Se - nhor, que sois o Ca - mi - nho que le - va ao Pai: Ass.: Pie - da - de, pie - da - de, pie - da - de de nós, Se - nhor! Pie - da - de, pie - da - de, pie - da - de de nós, Se - nhor!".

Em Am Bm Em  
Senhor que sois o caminho que nos leva ao Pai  
Am D7 G C Am B7 Em (E7)  
Piedade, piedade, piedade de nós Senhor!

Em Am Bm Em  
Cristo, que sois a verdade que ilumina os povos  
Am D7 G C Am B7 Em (E7)  
Piedade, piedade, piedade de nós Senhor!

Em Am Bm Em  
Senhor, que sois a vida que renova o mundo  
Am D7 G C Am B7 Em (E7)  
Piedade, piedade, piedade de nós Senhor!

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://youtu.be/5pYAkGrdabg?list=RD5pYAkGrdabg>

### 3. Hino Glória a Deus

C C/D G/E G/F G Am C4 C/E F

Gló-ria a Deus nas al-tu-ras! E paz na

Gló-ria a Deus nas al-tu-ras! E paz na

6 C G4 G7 F F/D F G4 G C4 C

ter-ra a to-dos por E-le\_a-ma-dos!

ter-ra a to-dos por E-le\_a-ma-dos!

12 Am Em F C4 C

1. Se - nhor Deus, Rei dos cé - us,  
 2. Nós vos da - mos graças por vossa i - men - sa gló - ria,  
 3. Vós que ti - rais o peca - do do mun - do, (bis)  
 4. Só vós sois o San - to

1. Se - nhor Deus, Rei dos cé - us,  
 2. Nós vos da - mos graças por vossa i - men - sa gló - ria,  
 3. Vós que ti - rais o peca - do do mun - do, (bis)  
 4. Só vós sois o San - to

2# F F/E Dm7 G E/G#

1. Deus Pai, to - do po - de - ro - so.  
 2. Se - nhor Je - sus Cristo, Filho U - ni - gêni - to,  
 3. (1ª vez) ten - de - pieda - de - de - nós  
 3. (2ª vez) a - co - lhej a nos - sa supli - ca,  
 4. Só - - - - - vós o Se - nhor - - - - -

1. Deus Pai, to - do po - de - ro - so.  
 2. Se - nhor Je - sus Cristo, Filho U - ni - geni - to,  
 3. (1ª vez) ten - de - pieda - de - de - nós  
 3. (2ª vez) a - co - lhej a nos - sa supli - ca,  
 4. Só - - - - - vós o Se - nhor - - - - -

14 Am Em F C4 C

1. Nós vos lou - vamos, nós vos ben - di - ze - mos,  
 2. Se - nhor Deus, Cordei - ro de De - us,  
 3. Vós que es - tais à di - rei - ta do Pai,  
 4. Só vós o Altíssimo Je - sus Cris - to,

1. Nós vos lou - vamos, nós vos ben - di - ze - mos,  
 2. Se - nhor Deus, Cordei - ro de De - us,  
 3. Vós que es - tais à di - rei - ta do Pai,  
 4. Só vós o Antíssimo Je - sus Cris - to,

15 F Dm G G7

1. nós vos ado - ramos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos!  
 2. Fi - lho de Deus Pai!  
 3. ten - de pieda - de - de - nós  
 4. Com o Es - pírito Santo na glória de Deus Pai!

1. nós vos ado - ramos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos!  
 2. Fi - lho de Deus Pai!  
 3. ten - de pieda - de - de - nós!  
 4. Com o Es - pírito Santo na glória de Deus Pai!

**C C/D G/E G/F G Am C4 C/E F C G4 G7 F F/D F G4 G C4 C**  
**R/. Glória a Deus nas al...tu...ras E paz na terra aos homens por Ele a..ma.....dos!**

**Am Em F C4 C F F/E Dm7 G E/G#**  
**1. Senhor Deus, Rei dos cé...us, Deus Pai to.....do podero.....so**  
**Am Em F C4 C F Dm G G7**  
Nós vos louvamos, nós vos bendizemos nós vos adoramos, nós vos glorifi.....ca....mos! *(R/.)*

**Am Em F C4 C F F/E Dm7 G E/G#**  
**2. Nós vos damos graças por vossa imensa glória Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito**  
**Am Em F C4 C F Dm G G7**  
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai! *(R/.)*

**Am Em F C4 C F F/E Dm7 G E/G#**  
**3. Vós que tirais o pecado do mundo, ten....de piedade de nós**  
**Am Em F C4 C F F/E Dm7 G E/G#**  
Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica  
**Am Em F C4 C F Dm G**  
Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós! *(R/.)*

**Am Em F C4 C F F/E Dm7 G E/G# Am Em F C4 C**  
**4. Só vós sois Santo Só vós o Senhor Só vós o Altíssimo, Jesus Cristo**  
**F Dm G**  
Com o Espírito Santo Na glória de Deus Pai.

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://www.youtube.com/watch?v=EvIM-B6nFRw>

## 4. Salmo Responsorial (Salmo 68 (69))

Musical notation for the first part of the psalm. The top staff is a vocal line in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The bottom staff is a piano accompaniment line, also in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The vocal line has lyrics: "R.: Com ca - ri - nho pre - pa - ras - tes u - ma me - sa pa - ra o po - bre!". The piano accompaniment has chords: F, Gm, C7, F, Dm, Gm, C7, F, F7, Bb, G7, C.

F A# C7 F (C7)  
COM CARINHO PREPARASTES UMA MESA PARA O POBRE. (BIS)

A# F  
OS JUSTOS SE ALEGRA NA PRESENÇA DO SENHOR

C7 F  
REJUBILAM SATISFEITOS E EXULTAM DE ALEGRIA!

A# F  
CANTAI A DEUS, A DEUS LOUVAI, CANTAI UM SALMO A SEU NOME!

C7 F C7  
O SEU NOME É SENHOR: EXULTAI DIANTE DELE!

F A# C7 F  
COM CARINHO PREPARASTES UMA MESA PARA O POBRE.

A# F  
DOS ÓRFÃOS ELE É PAI, E DAS VIÚVAS PROTETOR:

C7 F  
É ASSIM O NOSSO DEUS EM SUA SANTA HABITAÇÃO.

A# F  
É O SENHOR QUEM DÁ ABRIGO, DÁ UM LAR AOS DESERDADOS,

C7 F C7  
QUEM LIBERTA OS PRISIONEIRO E OS SACIA COM FARTURA.

F A# C7 F  
COM CARINHO PREPARASTES UMA MESA PARA O POBRE.

A# F  
DERRAMASTES LÁ DO ALTO UMA CHUVA GENEROSA,

C7 F  
E VOSSA TERRA, VOSSA HERANÇA, JÁ CANSADA, RENOVASTES;

A# F  
E ALI VOSSO REBANHO ENCONTROU SUA MORADA;

C7 F C7  
COM CARINHO PREPARASTES ESSA TERRA PARA O POBRE.

F A# C7 F (C7)  
COM CARINHO PREPARASTES UMA MESA PARA O POBRE. (BIS)

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://youtu.be/jt9hnuzMKoU?list=RDjt9hnuzMKoU>

## 5. Aclamação ao Evangelho

M.: Fr. Fabretti

Musical score for 'Aclamação ao Evangelho' in 4/4 time. The score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. The second staff continues the melody and includes lyrics: 'A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA, A-LE-LU-IA, A - LE-LU - IA! A-LE-LU-IA, A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA! A-LE-LU-IA, A-LE-LU - IA!'. The third staff continues the melody and includes lyrics: 'Tomai meu jugo so - bre vós'. The fourth staff continues the melody and includes lyrics: 'e aprendei de mim, que sou de manso e humilde co - ra - ção!'. Chord symbols (C, F, G7, Am, Dm) are placed above the notes to indicate the accompaniment.

C F  
ALELUIA, ALELUIA, / ALELUIA, ALELUIA!  
 C G7 C  
 ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA!  
 F C G7 C  
 ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA!

Am Dm  
 Tomai meu jugo sobre vós  
 F G7  
 e aprendei de mim, que sou de manso e humilde coração!

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**  
<https://youtu.be/fUm5aIf44DM>

## 6. Apresentação das Oferendas

1468 OFERENDAS

Quem se propõe cultivar o pão

Frei Fabreti

Quem se pro - põe cul - ti - var o chão Pre - pa - rar o pão e as - sim re - par - tir  
 Po - de con - tar com a mão de Deus Que sus - ten - ta os seus e sa - be cum - prir.  
 Gran - de é o Se - nhor, to - do u - ni - ver - so, a ter - ra, o céu nos deu, nos es - pe - ra - va quan - do a - ma - nhe - ceu, só nos pe - diu a - mor,  
 San - to é o Se - nhor, vem e ofe - re - ce mes - mo o Fi - lho seu, pra nos di - zer que nun - ca se es - que - ceu de nos do - ar seu a - mor.

F C A/C# Dm A7  
 QUEM SE PROPÕE CULTIVAR O CHÃO,  
 Bb B° F Dm G C  
 PREPARAR O PÃO E ASSIM REPARTIR.  
 F C A/C# Dm A7  
 PODE CONTAR COM A MÃO DE DEUS,  
 Bb B° F Dm Gm F  
 QUE SUSTENTA OS SEUS E SABE CUMPRIR.

F C A/C#  
 GRANDE É O SENHOR,  
 Dm A7  
 TODO UNIVERSO A TERRA E O SOL NOS DEU,  
 Bb C F  
 NOS ESPERAVA QUANDO AMANHECEU,  
 Dm7 G C  
 SÓ NOS PEDIU AMOR.  
 F C A/C#  
 SANTO É O SENHOR  
 Dm A7  
 VEM OFERECE O MESMO FILHO TEU  
 Bb C F  
 PRA NÃO DIZER QUE NUNCA SE ESQUECEU  
 Dm Gm C F  
 DE NOS DOAR SEU AMOR

F C A/C# Dm A7  
 QUEM SE FIZER CONTRA ESSA OPRESSÃO  
 Bb B° F Dm G C  
 QUE DESTRÓI O IRMÃO E ASSIM RESISTIR  
 F C A/C# Dm A7  
 VAI REVELAR QUAL A MÃO DE DEUS  
 Bb B° F Dm Gm F  
 QUE SUSTENTA OS SEUS E SABE CUMPRIR.

F C A/C# Dm A7  
 QUEM SE FECHAR ESQUECENDO O IRMÃO  
 Bb B° F Dm G C  
 LHE NEGANDO O PÃO E ASSIM PERSISTIR  
 F C A/C# Dm A7  
 VAI SE ENTENDER COM A MÃO DE DEUS  
 Bb B° F Dm Gm F  
 QUE SUSTENTA OS SEUS E SABE CUMPRIR.

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**  
<https://youtu.be/2RTyT2xFOG0>

## 7. Canto de Comunhão

M.: Ir. Miria Kolling

Letra: Lc 14,11/Sl 130(131) / Música: Pe. José Weber, SVD

Refrão: Quem se\_e - xal - tar, se - rá hu - mi - lha - do; e quem se\_hu - mi - liar, se - rá e - xal - ta - do!

(Salmodia)

D G A D  
QUEM SE EXALTAR SERÁ HUMILHADO;  
Bm G A D  
E QUEM SE HUMILHAR SERÁ EXALTADO! (BIS)

D F#m Bm  
1. SENHOR, MEU CORAÇÃO NÃO É ORGULHOSO,  
D F#m Em  
NEM SE ELEVA ARROGANTE O MEU OLHAR;  
G Em A  
NÃO ANDO À PROCURA DE GRANDEZA  
Em A D  
NEM TENHO PRETENSÕES AMBICIOSAS.

D G A D  
QUEM SE EXALTAR SERÁ HUMILHADO;  
Bm G A D  
E QUEM SE HUMILHAR SERÁ EXALTADO!

D F#m Bm  
2. FIZ CALAR E SOSSEGAR A MINHA ALMA;  
D F#m Em  
ELA ESTÁ EM GRANDE PAZ DENTRO DE MIM:  
G Em A  
COMO A CRIANÇA BEM TRANQUILA, AMAMENTADA  
Em A D  
NO REGAÇO ACOLHEDOR DE SUA MÃE.

D G A D  
QUEM SE EXALTAR SERÁ HUMILHADO;  
Bm G A D  
E QUEM SE HUMILHAR SERÁ EXALTADO!

D F#m Bm  
3. CONFIA NO SENHOR, Ó ISRAEL,  
D F#m Em  
DESDE AGORA E POR TODA A ETERNIDADE!  
G Em A  
CONFIA NO SENHOR, Ó ISRAEL,  
Em A D  
DESDE AGORA E POR TODA A ETERNIDADE!

D G A D  
QUEM SE EXALTAR SERÁ HUMILHADO;  
Bm G A D  
E QUEM SE HUMILHAR SERÁ EXALTADO! (BIS)

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://youtu.be/7gFFzzDRgiI>

## 8. Canto Final

1136 ENTRADA

A tua Igreja

Marcos e Cristiane da Matta

Musical score for 'A tua Igreja' in F major, 4/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'A tu-a I-gre-ja vem fe-liz e u-ni-da a-gra-de-cer a Ti ó Deus da vi-da com gran-de jú-bi-lo re-zar, lou-var e a bo-a no-va ao mun-do a-nun-ci-ar é tu-a I-gre-ja Se-nhor que can-ta com a-le-gri-a es-ta que bus-ca o a-mor vi-ven-ci-ar to-do di-a que vai le-var sal-va-ção es-ta é a nos-sa mis-são'.

F Am  
1. A TUA IGREJA VEM FELIZ E UNIDA  
Bb F  
AGRADECER A TI, Ó DEUS DA VIDA  
Bb F Dm  
COM GRANDE JÚBILO, REZAR, LOUVAR  
G7 C Bb C  
E A BOA NOVA AO MUNDO ANUNCIAR

F Am  
É TUA IGREJA, SENHOR  
Dm Am  
QUE CANTA COM ALEGRIA  
Bb F F#  
ESTA QUE BUSCA O AMOR  
G C  
VIVENCIAR TODO DIA  
Bb C7 F Dm7  
QUE VAI LEVAR SALVAÇÃO  
Gm7 C7 F Bb  
ESTA É A NOSSA MISSÃO

F Am  
2. NÓS QUE FAZEMOS PARTE DESTA IGREJA  
Bb F  
QUE MISSIONÁRIA É POR NATUREZA  
Bb F Dm  
TE DAMOS GRAÇAS POR TEU ESPLENDOR  
G7 C Bb C  
SEREMOS ECO DO TEU GRANDE AMOR

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://youtu.be/nzpYYLI-qVc>