

## II DOMINGO DA QUARESMA - ANO C – 16/03/2025

### 1. Processional de Entrada

# Volta meu povo

1

Abertura tempo da quaresma

Letra: Maria de Fátima Oliveira  
Fr. Telles Ramon, O. de M.  
Música: Pe. José Weber, SVD



Refr.: Vol - ta, meu po - vo ao teu Se - nhor

e\_e - xul - ta - rá teu co - ra - ção.

E - le se - rá teu con - du - tor,

tu - a es - pe - ran - ça de sal - va - ção.

1. Se con - fes - sas teu pe - ca - do, E - le\_é

jus - to\_e com - pas - sí - vo. Can - ta - ras pu - ri - fi -

ca - do os - lou - vo - res do Deus vò.

**C F G C Em Am**  
**R. Volta, meu povo, ao teu Senhor e exultará**  
**B7 Em**

teu coração.

**C F G C Am Dm**  
**Ele será teu condutor, Tua esperança de**  
**G7 C**  
**salvação!(2X)**

**Am Em Am G**  
1. Se confessas teu pecado, Ele é justo e  
**Am Em**  
compassivo.

**Am Dm Am Dm**  
Cantarás purificado os louvores do Deus  
**G G7 Am G**  
vivo.

**Am Em Am G**  
2. Nossas vidas tão dispersas nosso Deus  
**Am Em**  
as juntará!  
**Am Dm Am Dm G G7**  
E seremos novo povo, Ele nos renovará!  
**Am G**

**Am Em Am G**  
3. Se voltares ao Senhor, Ele a ti se  
**Am Em**  
voltará!  
**Am Dm Am Dm**  
Pois imenso é seu amor e jamais se  
**G G7 Am G**  
acabará!

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://www.youtube.com/watch?v=lk2dezsVC5s>

## 2. Ato penitencial

### Senhor, Servo de Deus (Ato Penitencial - II)

Letra e Música: Paulo Sérgio Soares

Faixa 2

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff. The score includes several dynamic markings: 'Solo' and 'Ass.' (Assoluto). The lyrics are: 'Se - nhor, Ser - vo de Deus, que li - ber - tas - tes a nos - sa vi - da, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! Solo: Ó Cris - to, nos - so\_ir - mão, que co - nhe - ceis nos - sa fra - que - za, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Cris - to, ten - de pie - da - de de nós! Solo: Se - nhor, Fi - lho de Deus, que vos tor - nas - tes o - be - di - en - te, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!' The chords used are Em, A, G, D, Bm, Am, C, D7, Am7, and B.

Solo: Se - nhor, Ser - vo de Deus, que li - ber - tas - tes a nos - sa  
vi - da, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Se - nhor,  
ten - de pie - da - de de nós! Solo: Ó Cris - to, nos - so\_ir -  
mão, que co - nhe - ceis nos - sa fra - que - za, ten - de pie - da - de de  
nós! Ass.: Cris - to, ten - de pie - da - de de nós! Solo: Se -  
nhor, Fi - lho de Deus, que vos tor - nas - tes o - be - di -  
en - te, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Se - nhor,  
ten - de pie - da - de de nós!

## 87 SENHOR, SERVO DE DEUS - Paulo Sérgio Soares

**Em A Em Am D Em G D Em**  
1. Senhor, servo de Deus, que libertastes a nossa vida, tende piedade de nós!  
**G Am9 Bm Em**  
**Senhor, tende piedade de nós!**

**G A C D Em C Am7 B**  
2. Ó Cristo, nosso irmão, que conheceis nossa fraqueza, tende piedade de nós!  
**C Am Am7 B7**  
**Cristo, tende piedade de nós!**

**Em A Em Am D Em G Bm Em**  
3. Senhor, Filho de Deus, que vos tornastes obediente, tende piedade de nós!  
**G Am9 Bm7 Em**  
**Senhor, tende piedade de nós!**

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://www.youtube.com/watch?v=TvXdjQyZkIs>

### 3. Salmo Responsorial (Salmo 26 (27))

*M.: Ir. Miria T. Kolling*

**C#m F#m B7 E A F#m G#7 C#m**  
O SE-NHOR É MI-NHA LUZ, É MI-NHA LUZ E SAL-VA-ÇÃO.

**10 C#m F#m6 G#7 C#m**  
1. O Senhor é minha luz e sal - va - ção; / de quem eu te - rei me - do?

**12 C#7 F#m G#7 C#m**  
O Senhor é a proteção da mi - nha vi - da; / perante quem eu tre - me - rei?

Bm Em A7 D G  
O Senhor é minha luz,  
Em F#7 Bm  
é minha luz e salvação.

Bm Em  
O Senhor é minha luz e salvação;\*  
F#7 Bm  
de quem eu terei medo?  
B7 Em  
O Senhor é a proteção da minha vida;\*  
F#7 Bm  
perante quem eu tremerei?

### **Resposta**

Bm Em  
Ó Senhor, ouvi a voz do meu apelo,\*  
F#7 Bm  
atendei por compaixão!  
B7 Em  
Meu coração fala convosco confiante,\*  
F#7 Bm  
é vossa face que eu procuro.

### **Resposta**

Bm Em  
Não afasteis em vossa ira o vosso servo,\*  
F#7 Bm  
sois vós o meu auxílio!  
B7 Em  
Não me esqueçais nem me deixeis abandonado,\*  
F#7 Bm  
meu Deus e Salvador!

### **Resposta**

Bm Em  
Sei que a bondade do Senhor eu hei de ver\*  
F#7 Bm  
na terra dos viventes.  
B7 Em  
Espera no Senhor e tem coragem,\*  
F#7 Bm  
espera no Senhor!

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://www.youtube.com/watch?v=u5k-cocax-8>

## 4. Aclamação ao Evangelho

**E G#m**  
**Honra, glória, poder e louvor**  
**B4 E**  
**a Jesus, nosso Deus e Senhor!**

**B F#m E7**  
 Numa nuvem respendente fez-se ouvir a voz do Pai  
**A C#m B9 E**  
 Eis meu Filho muito amado escutai-o todos vós.

### Honra, glória, poder e louvor

Aclamação ao Evangelho - Quaresma Ano C

L.: (Refrão) José Weber

L.: (Verso) Reginaldo Veloso

M.: José Weber

Hon - ra, gló - ria, po - der e lou - vor

a Je - sus, nos - so Deus e Se - nhor!

- 1º Domingo: O ho - mem não vi - ve so - men - te de pão, mas de  
 2º Domingo: De\_uma nu - vem bri - lhan - te fa - lou Deus,o Pai: O meu  
 3º Domingo: Je - sus co - me - çou a pre - gar e di - zer: Eis o  
 4º Domingo: O fi - lho\_ain-da lon - ge, o Pai a -vis - tou e cor -  
 5º Domingo: Nin - guém se\_a-tre - veu à mu - lher con - de - nar, e nem

1. to - da pa - la - vra da bo - ca de Deus!  
 2. Fi - lho que - ri - do, ó po - vo,\_es - cu - tai!  
 3. Rei - no\_a che - gar, po - vo meu, con - ver - tei-vos  
 4. reu ao en - con - tro,\_a - bra - çou e bei - jou!  
 5. eu te con - deno, vai e não mais pe - car!

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://www.youtube.com/watch?v=7k6xCfcr8mQ>

## 5. Apresentação das Oferendas

### Sê bendito, Senhor, para sempre (Apresentação das oferendas)

Letra: Fr. J. M. Cadenassi, ofmcap  
Música: Júlio César Marques Ricarte

Musical score for the hymn "Sê bendito, Senhor, para sempre". The score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1 - Sê ben - di - to, Se - nhor, pa - ra sem - pre, pe - los fru - tos das nos - sas jor - na - das! Re - par - ti - dos na me - sa do Rei - no, a - nun - ci - am a paz al - me - ja - da. Refrão: Se - nhor da vi - da, tu és a nos - sa sal - va - ção! Ao pre - pa - rar - mos a tu - a me - sa, em ti bus - ca - mos res - sur - rei - ção!"

**Bm Em**  
1. Sê bendito, Senhor, para sempre

**F# Bm**  
Pelos frutos das nossas jornadas

**B7 Em**  
Repartidos na mesa do reino

**Bm C# F#**  
Anunciam a paz almejada

**[Refrão]**

**Bm Em**  
Senhor da vida

**A D F#**  
Tu és a nossa salvação

**B9 Em**  
Ao prepararmos a Tua mesa

**F# Bm F#**  
Em Ti buscamos ressurreição

**Bm** **Em**  
2. Sê bendito, Senhor, para sempre  
**F#** **Bm**  
Pelos mares, os rios e as fontes  
**B7** **Em**  
Nos recordam a Tua justiça  
**Bm** **C#** **F#**  
Que nos levam a um novo horizonte

[Refrão]

**Bm** **Em**  
Senhor da vida  
**A** **D** **F#**  
Tu és a nossa salvação  
**B9** **Em**  
Ao prepararmos a Tua mesa  
**F#** **Bm** **F#**  
Em Ti buscamos ressurreição

**Bm** **Em**  
3. Sê bendito, Senhor, para sempre  
**F#** **Bm**  
Pelos bênçãos qual chuva torrente  
**B7** **Em**  
Tu fecundas o chão desta vida  
**Bm** **C#** **F#**  
Que abriga uma nova semente

[Refrão Final]

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

<https://www.youtube.com/watch?v=bZlg8GEW2Vc>

## 6. Processional de Comunhão

### 15. Este é meu Filho muito amado (Comunhão)

Letra: Ir. Miria T. Kolling, ICM

Música: Ir. Miria T. Kolling, ICM

Estrofes: Hino da festa da transfiguração LH

A D D#dim E F#m  
Refr.: "Es-te é meu fi - lho mui - to\_a - ma - do: Es-cu - tai- o to-dos

B7 C#7 F#m G#7 C#m  
vós!" En - tão o vós-so co - ra - ção se\_a - le - gra - rá,

D Bm E7 A  
e\_em vos - sos o - lhos bri - lha - rá a su - a luz!

A Adim Bm E7 A  
1. A be - le - za da gló - ria ce - les - te que a I - gre - ja\_es-pe -

A7 D Dm  
ran - do pro - cu - ra, Cris-to\_a mos - tra no al - to do

C#m F#7 B7 E7  
mon - te, on - de mais que o sol cla - ro ful - gu - ra.

**A D D#° A**  
Este é meu Filho muito amado:

**F#m B7 C#7**

Escutai-o todos vós!

**F#m G#7 C#m D**

Então o vosso coração se alegrará,

**Bm E A**

e em vossos olhos brilhará a sua luz!

**A A° Bm A E7 A**

01. A beleza da glória celes---te, que a Igreja

**A/G D/F# Dm/F E**

esperando procura, Cristo a mostra no alto do

**C#m F#m B4Sus B7 E7**

monte, onde mais que o sol claro fulgura.

**A A° Bm A E7 A**

02. Este fato é nos tempos, nota---vel: ante Pedro,

**A/G D/F# Dm/F E C#m**

Tiago e João, Cristo fala a Moisés e a Elias,

**F#m B4Sus B7 E7**

sobre a sua futura Paixão.

**A A° Bm A E7**

03. Testemunhas da lei, dos profe-----tas,

**A A/G D/F# Dm/F**

e da graça estando presentes, sobre o Filho,

**E C#m F#m B4Sus**

Deus Pai testemunha, vindo a voz duma

**B7 E7**

nuvem luzente.

**A A° Bm A E7**

04. Com a face brilhante de gló---ria,

**A A/G D/F# Dm/F**

Cristo hoje mostrou no Tabor, o que Deus

**E C#m F#m B4Sus**

tem no céu preparado aos que o seguem,

**B7 E7**

vivendo no amor.

**A A° Bm A E7**

05. Da sagrada visão o misté---rio, ergue aos

**A A/G D/F# Dm/F E**

céus o fiel coração. E, por isso, exultante de

**C#m F#m B4Sus B7 E7**

gozo, sobe a Deus nossa ardente oração.

**A A° Bm A E7 A**

06. Pai e Filho, e Espírito Amo---or, um só Deus,

**A/G D/F# Dm/F E**

vida e paz, Sumo Bem, concedei-nos por vossa

**C#m F#m B4Sus B7 E7**

presença esta glória no Reino. Amém!

## PARA OUVIR CLIQUE AQUI

<https://www.youtube.com/watch?v=HWDvzvURjIA>

### 7. Canto Final

L.: Ismael Oliveira do Nascimento  
M.: Miguel Philippi.

## Hino CF 2025

Tema: Fraternidade e Ecologia Integral.

Lema: "Deus viu que tudo era muito bom!" (cf. Gn 1,31)

L.: Ismael Oliveira do Nascimento  
M.: Miguel Philippi

1. O Cris-to-Deus se fez hu-ma-no nes-ta ter-ra, e às cri-a - tu-ras deu va-lor e a-ten - ção.

A vi-da ple-na, que no mun-do já se es - pe - ra, ga-nha sen - ti-do com a nos-sa re-den - ção.

Ao en-tre - gar o Pa-ra-í-so ao ser hu - ma-no, Deus con-tem-plou su-a be-le-za e seus dons.

Lou-va-do se-ja nos-so Pai, o Cri-a - dor: "Deus viu que tu-do, tu-do e-ra mui-to bom!"

Chords: Dm, A7/C#, Dm, Gm, C/E, F, Em7(b5), A7, Bb, Bb/A, Gm7, Asus, A, D, D#dim, Em, Asus, A/C#, D, Am7, D7, G6, G#dim, D/A, A, D

Dm A7 Dm

1.O Cristo-Deus se fez humano nesta terra

Gm C F

E às criaturas deu valor e atenção

Em A7 Bb

A vida plena, que no mundo já se espera

Gm Bb A

Ganha sentido com a nossa redenção

D Em

**Ao entregar o paraíso ao ser humano**

A D

**Deus contemplou sua beleza e seus dons**

Am D7 G

**Louvado seja nosso Pai, o Criador**

D A D

**Deus viu que tudo, tudo era muito bom!**

Dm A7 Dm

2.No universo tudo está interligado

Gm C F

Nele vivemos e, com todos, “somos um”

Em A7 Bb

Nesta quaresma, à conversão, somos chamados

Gm Bb A

Cuidemos todos desta casa, que é comum!

Dm A7 Dm

3.Há muito tempo, o louvor das criaturas

Gm C F

Já se ouvia em um canto universal

Em A7 Bb

O seu autor, nova expressão ele inaugura

Gm Bb A

“Fraternidade e ecologia integral”

Dm A7 Dm  
4.O ser humano transformou a realidade  
Gm C F  
Causou maus-tratos, destruindo a natureza  
Em A7 Bb  
Abandonou a lei de Deus e sua verdade  
Gm Bb A  
Desrespeitando a criação e sua beleza

D Em  
Ao entregar o paraíso ao ser humano  
A D  
Deus contemplou sua beleza e seus dons  
Am D7 G  
Louvado seja nosso Pai, o Criador  
D A D  
Deus viu que tudo, tudo era muito bom!

Dm A7 Dm  
5.De toda a terra em nossas mãos, eis o cuidado  
Gm C F  
Nós somos todos responsáveis pela vida  
Em A7 Bb  
Enquanto aqui peregrinamos na esperança  
Gm Bb A  
A criação em nova páscoa é renascida

**PARA OUVIR CLIQUE AQUI**

[https://www.youtube.com/watch?v=puXg\\_QBgZ4](https://www.youtube.com/watch?v=puXg_QBgZ4)



---

Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Música Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor. Tanto quanto possível, identificamos os autores das composições a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.

Partituras e diagramação: Sarah Silva Fonseca

---

