



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

Domingo de Ramos e da Paixão do Senhor 2023 (ANO A) - Caderno de Partituras

01. Canto de Abertura

Letra e Música: Pe. José Alves.

CD Liturgia XIII.

Solo: Ho - sa - na ao Fi - lho de Da - vi! Ass.: Ho... ..vi! Solo: Ben -
di - to o que vem em no - me do Se - nhor!

R/. Hosana ao Filho de Davi! (bis)

1. Bendito o que vem em nome do Senhor!

2. Rei de Israel, hosana nas alturas!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=bi3SlkxdlWs>

02. Procissão de Ramos

Canto Processional 1:

Versão e Música: Reginaldo Veloso, CD Liturgia XIII.

Refrão: Os fi - lhos dos he - breus, com ra - mos de pal - mei - ra, cor -
re - ram ao en - con - tro de Je - sus, nos - so Se - nhor, can -
tan - do e gri - tan - do: "Ho - sa - na, ó Sal - va - dor!" Can -
tan - do e gri - tan - do: "Ho - sa - na, ó Sal - va - dor!"
1 - O mun - do e tu - do o que tem ne - le é de
Deus, a ter - ra e os que aí vi - vem, to - dos seus!
Foi Deus que a ter - ra cons - tru - iu por so - bre os ma -
res, no fun - do do o - ce - a - no, seus pi - la - res. Os

Chords: Dm, Bb, Gm, D, D7, Gm, A, Dm, Gm, A, Dm, Dm, Am, Bbmaj7, F, Dm, A, Dm, A, Dm, Ao

R/. Os filhos dos hebreus, / com ramos de palmeira, / correram ao encontro de Jesus, nosso Senhor, / cantando e gritando: / “Hosana, ó Salvador!” / cantando e gritando: / “Hosana, ó Salvador!” (bis)

Salmo 23

1. O mundo / e tudo que tem nele é de Deus, / a terra e os que aí vivem,

todos seus! / Foi Deus / que a terra construiu por sobre os mares, / no fundo do oceano, seus pilares!

2. Quem vai / morar no Templo de sua cidade?... / Quem pensa e vive longe das vaidades! / Pois Deus, / o salvador, o abençoará, / no julgamento o defenderá!
3. Assim / são todos os que prestam culto a Deus, / que adoram o Senhor, Deus dos hebreus! / Portões / antigos, se escancarem, vai chegar, / alerta! O rei da glória vai entrar!
4. Quem é, / quem é, então, quem é o rei da glória? / O Deus forte, Senhor da nossa história! / Portões / antigos, se escancarem, vai chegar, / alerta! O rei da Glória vai entrar!
5. Quem é, / quem é, então, quem é o rei da glória? / O Deus que tudo pode é o rei da glória! / Aos três, / ao Pai, ao Filho e ao Confortador, / da Igreja que caminha o louvor!

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=M_YvdGPSFYI

Canto Processional 2:

Música: Ir. Custódia Cardoso, CD Cantos da Semana Santa.

Marcial

Ho - sa - na ao Fi - lho - de Da - vi!

Ho - sa - na ao Fi - lho de Da - vi! Ben -

Rei de Is - ra - el, ho -

di -- to o que vem em no - me do Se - nhor.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Portuguese. The first system has lyrics: "sa - na nas al - tu - ras! Ho - sa - na ao Fi - lho de Da -". The second system has lyrics: "vill Os fi - lhos dos he - breus com ra - mos de o - li - vei - ra". The third system has lyrics: "do: Ho - sa - na - nas - al - tu - ras!". The music is written in a simple style with a treble and bass clef. Chords are indicated by letters G, F, and C above the notes.

R/. Hosana ao Filho de Davi! (bis)

**Bendito o que vem em nome do Senhor,
Rei de Israel, Hosana nas alturas.**

Hosana ao Filho de Davi! (bis)

**Os filhos dos hebreus com ramos de oliveira,
foram ao encontro do Senhor clamando
Hosana nas alturas! (bis)**

Salmo 23

- ⁸Ao Senhor pertence a terra e sua plenitude, *
o mundo inteiro com os seres que o povoam;
- ²porque ele a tornou firme sobre os mares, *
e sobre as águas a mantém inabalável. (R/.)
- ³“Quem subirá até o monte do Senhor, *
quem ficará em sua santa habitação?”
- ⁴“Quem tem mãos puras e inocente o coração, *

quem não dirige sua mente para o crime. (R/.)

– ⁵Sobre este desce a bênção do Senhor, *
e a recompensa de seu Deus e Salvador”.

– ⁶“É assim a / geração dos que o procuram, *
e do Deus de Israel buscam a face” (R/.)

= ⁷“Ó portas, levantai vossos frontões! †
Elevai-vos bem alto, antigas portas, *
a fim de que o Rei da glória possa entrar!”

= ⁸“Dizei-nos: “Quem é este Rei da glória?” †
“É o Senhor, o valoroso, o onipotente, *
o Senhor, o poderoso nas batalhas!” (R/.)

– ¹⁰Dizei-nos: “Quem é este Rei da glória?” *
“O Rei da glória é o Senhor onipotente,
– o Rei da glória é o Senhor do universo!” *
O Rei da glória é o Senhor de toda terra! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=aGGjqNt9Mxl>

Canto Processional 3:

Letra e Música: Nicolau Vale, CD Liturgia XIV.

Modo de Fá

Gló - ria, lou - vor e hon - ra a ti, Cris - to Rei, Re - den -
tor! De Is - ra - el Rei es - pe - ra - do, de Da -
vi i - lus - tre fi - lho, o Se - nhor é que te en -
via, ou - ve, pois, nos - so es - tri - bi - lho!

R/. Glória, louvor e honra a ti, Cristo Rei Redentor!

1. De Israel, rei esperado: / de Davi ilustre filho; /
o Senhor é que te envia, / ouve, pois, nosso estribilho. (R/.)

2. Todos juntos te celebram / que na terra ou nas alturas; / cantam todos teus louvores, / anjos, homens, criaturas. (R/.)
3. Veio a ti o povo hebreu, / com seus ramos, suas palmas; / também hoje te trazemos / nossos hinos, nossas almas. (R/.)
4. Festejam a tua entrada, / que ao Calvário conduzia; / Mas agora que tu reinas / maior é nossa alegria. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=s8GRNMKdMeo>

Canto Processional para a Entrada na Igreja:

Letra: Graduale Romanum, Música e arranjo vocal: José Alves, CD Campanha da Fraternidade 2019.

Solene

1. En - tra - do o Se - nhor na Ci - da - de San - ta, os fi - lhos dos he - breus
 a - nun - ci - a - vam a res - sur - rei - ção da vi - da. Com ra - mos de pal -
 mei - ras cla - ma - vam di - zen - do! Ho -

sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho...
 ...tu - ras! *Fine*

2. Ou - vin - do o po - vo que Je - sus vi - ri - a a Je - ru - sa - lém, sa - iu ao seu en -
 con - tro. Com ra - mos de pal - mei - ras cla - ma - vam di - zen - do: Ho...

1. Entrando o Senhor na Cidade Santa, / os filhos dos hebreus /
anunciavam a ressurreição da vida. /
Com ramos de palmeiras clamavam dizendo:
R/. Hosana, Hosana nas alturas! / Hosana, Hosana nas alturas!
2. Ouvindo o povo que Jesus viria a Jerusalém, / saiu ao seu encontro. /
Com ramos de palmeiras clamavam dizendo:
R/. Hosana, Hosana nas alturas! / Hosana, Hosana nas alturas!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=IIHPwvju568>

03. Salmo Responsorial (Sl 21 (22))

Música: Fr. Wanderson Luiz Freitas, O.Carm., CD Campanha da Fraternidade 2022.

Refrão: Meu Deus, meu Deus, por que me_a - ban - do - nas - tes?

Ri-em de mim todos aqueles que me ve - em, tor-cem os lábios e sacodem a ca - be - ça:

"Ao Se - nhor se confiou, e -le_o li - ber - te e_a-go-ra_o salve, se é verdade que_e- le_o a - ma.

R/. Meu Deus, meu Deus, por que me abandonastes? (bis)

- ⁸Riem de mim todos aqueles que me veem, *
torcem os lábios e sacodem a cabeça:
- ⁹“Ao Senhor se confiou, ele o liberte *
e agora o salve, se é verdade que ele o ama!” (R/.)
- ¹⁷Cães numerosos me rodeiam furiosos, *
e por um bando de malvados fui cercado.
- ^{18a}Transpassaram minhas mãos e os meus pés *
e eu posso contar todos os meus ossos. (R/.)
- ¹⁹Eles repartem entre si as minhas vestes *
e sorteiam entre si a minha túnica.
- ²⁰Vós, porém, ó meu Senhor, não fiqueis longe, *
ó minha força, vinde logo em meu socorro! (R/.)

- ²³Anunciarei o vosso nome a meus irmãos *
e no meio da assembleia hei de louvar-vos!
- = ²⁴Vós que temeis ao Senhor Deus, dai-lhe louvores, †
glorificai-o, descendentes de Jacó, *
e respeitai-o, toda a raça de Israel! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=QRhmMoM9ctM>

04. Aclamação ao Evangelho

Música: Fr. Wanderson Luiz Freitas, O.Carm.

Maestoso (♩ = 80)

Am E A/C# Dm G/B C E Am D7 G G7



R: Lou - vor e hon-ra a vós, Se - nhor Je - sus. Lou - vor e hon-ra a vós, Se -

C Dm7 E7 Am Am B7 E7 Dm Am

rit. **Fine**



nhor Je - sus. Jesus Cristo se tornou o - be - di - ente, obediente até a morte nu-ma cruz. ____

B^b7maj B dim E7 Am



Pelo que o Senhor Deus o e - xal - tou e deu-lhe um nome muito acima de ou - tro nome. **D.C. al Fine**

R/. Louvor e honra a vós, Senhor Jesus! (4x)

V/. Jesus Cristo se tornou obediente,
obediente até a morte numa cruz.
Pelo que o Senhor Deus o exaltou
e deu-lhe um nome muito acima de outro nome.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=4pjlnSdjTkc>

05. Resposta às Preces

Música: Oração Universal, Portugal.

Am *F* *G* *Am*

Sal - va - dor do mun - do, sal - vai - nos.

The image shows a single staff of music in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Chords are indicated above the staff: Am (under G), F (under A), G (under Bb), and Am (under C).

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=zfeZ6P9PR50>

06. Apresentação das Oferendas

Letra: Fr. José Moacyr Cadenassi, Música: Leonardo Damasceno,
Arr. Gilson Celerino.

♩ = 80 *Dm* *Gm* *A* *A7*

Soprano

1. Nes tes di as re cor da mos a en tre ga do teu

Alto

Tenor

Bass

5 *Dm* *D7/F# D7* *Gm* *Dm Dm/C Gm Gm/Bb Asus A*

S. Fi lho: Con tem pla do no ma dei ro, é o Sol de e ter no bri lho!

A.

T.

B.

The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 80. The score is divided into two systems. The first system contains the first four measures, and the second system contains measures 5 through 8. The Soprano part has lyrics: '1. Nes tes di as re cor da mos a en tre ga do teu' and 'Fi lho: Con tem pla do no ma dei ro, é o Sol de e ter no bri lho!'. The other voice parts (Alto, Tenor, Bass) are currently blank. Chords are indicated above the Soprano staff.

10

Dm Em7(b8) D7/F# A°/G Gm Gm/F C/E Bb/D C7 C7/E

S. Ref: Deus da vi da, con ce dei - nos, o pro fun do da vi -

A. Deus da vi da, con ce dei - nos, o pro fun do da vi -

T. Deus da vi da, con ce dei - nos, con - ce dei-nos o pro fun do da vi -

B. Deus da vi da, con ce dei - nos, con ce dei-nos, o pro fun do da vi -

13

F9 F Cm6/Eb D7 C9/E D/F# A°/G Gm E7(b5/G)Dm/A Asus Am

S. são: a co lher o teu mis té rio re ve la do na Pai

A. são: a co lher o teu Mis té rio re ve la do na Pai

T. são: a co lher o teu Mis té rio re ve la do na Pai

B. são: a co lher o teu Mis té rio re ve la do na Pai

Ultima vez

17

S. *D7/Bb* *Gm* *D(omit3)* *D7/Bb* *Gm* *D*
xão xão!

A. xão, na Pai xão! xão, na Pai xão!

T. xão, na Pai xão! xão, na Pai xão!

B. xão, na Pai xão! xão, na Pai

1. Nestes dias recordamos / a entrega do teu Filho:
contemplado no madeiro, / é o Sol de eterno brilho!
- R/.** Deus da vida, concedei-nos / o profundo da visão,
acolher o teu Mistério / revelado na Paixão!
2. Sempre que nós celebramos / a memória do Cordeiro,
teu caminho desafia / nossos passos por inteiro! (R/.)
3. Nós em ti depositamos / abandono e confiança,
sustentados pela Páscoa, / tua Nova Aliança! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=PyRhrk3zDU4&t=1s>

07. "Santo"

Música: Silvio Lino dos Santos.

San to, san to, santo, Senhor Deus do uni ver so: O céu e a ter ra pro clamam vossa
gló ria. Ho sa na nas al tu ras! Ben di to o que vem em no me do Se nho... ..r. Ho
sa na nas al tu ras!

**Santo, Santo, Santo,
Senhor Deus do universo!
O céu e a terra proclamam a vossa glória!
Hosana nas alturas!
Bendito o que vem, em nome do Senhor!
Hosana nas alturas!**

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=WL63NmCQS_Q

08. Aclamações da Oração Eucarística e Aclamação Memorial

Aclamações para as Orações Eucarísticas III

Música: Alessandro Giancristofaro.

Tom: C

Santificai e reuni o vosso po...vo / e reuni o vosso povo

Santificai nossa oferenda, ó senhor / nossa oferenda ó senhor

Anunciamos Senhor a vossa morte e proclamamos a vossa ressurreição,
Vinde Senhor Jesus, Vinde Senhor Jesus!

C Dm Em Dm C Bb C
Recebei ó Senhor a nossa ofe_er_ ta / ó Senhor a nossa oferta

C Dm Em Dm C Bb C C
Fazei de nós um só corpo e um só espí_ri_to / um só corpo e um só espírito

C Dm Em Dm C Bb C
Fazei de nós uma perfeita oferem__da / uma perfeita oferenda

C Dm Em Dm C Bb C
Lembra-vos ó Pai da vossa igre__ja / ó Pai da vossa igreja

C Dm Em Dm C Bb C
Lembra-vos ó Pai dos vossos fi__lhos / ó Pai dos vossos filhos

C Dm Em Dm C Bb C
A todos saciai com vossa Gló__ria / saciai com vossa Glória

A mesma melodia pode ser adaptada para outras aclamações das Orações I e II.

Para ouvir as aclamações clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=0FoBrfOEj2w>

Aclamação Memorial Quaresmal

*Música: Pe. José Weber, SVD, CD Campanha da Fraternidade 2009
e Partes Fixas - CNBB.*

Pres.: Eis o mis - té - rio da fé! Todos: A - nun - ci -
a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te e pro - cla - ma - mos a
vos - sa - res - rur - rei - ção. Vin - de, Se - nhor Je - sus!

Pres.: Eis o mistério da fé!

Todos: Anunciamos, Senhor, a vossa morte
E proclamamos a vossa ressurreição.
Vinde, Senhor Jesus!

A mesma melodia pode ser adaptada para outras respostas

Para ouvir a aclamação memorial clique aqui:
<https://www.youtube.com/shorts/GIz8nm4jDiU>

09. Doxologia Final Quaresmal

Música: Adolfo Temme, CD Partes Fixas - CNBB.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of five staves of music. The first staff begins with a 'Pres.' (Presbiter) instruction and contains the lyrics: 'Por Cris - to, com Cris - to, em Cris - to, a vós, Deus Pai'. The second staff continues with 'to - do po - de - ro - so, na u - ni - da - de - do_Es - pí - ri - to'. The third staff has 'San - to, to - da_a hon - ra e to - da_a gló - ria, a -'. The fourth staff concludes with 'go - ra e pa - ra sem - pre.' The fifth staff is for 'Todos' (All) and contains the lyrics 'A - mé! A - mé!'. Chord markings (Bm, Em, G, D, F#m) and triplets are indicated above the notes. The piece ends with a double bar line.

Pres.: Por Cris - to, com Cris - to, em Cris - to, a vós, Deus Pai
to - do po - de - ro - so, na u - ni - da - de - do_Es - pí - ri - to
San - to, to - da_a hon - ra e to - da_a gló - ria, a -
go - ra e pa - ra sem - pre.
Todos: A - mé! A - mé!

Pres.: Por Cristo, com Cristo, em Cristo,
a vós, Deus Pai todo-poderoso,
na unidade do Espírito Santo,
toda a honra e toda a glória,
agora e para sempre.

Ass.: Amém! Amém!

Para ouvir clique aqui:
<https://www.youtube.com/shorts/isRSC2GZ6Oo>

10. "Cordeiro de Deus" Quaresmal

Música: Fr. Joel Postma, OFM CD Partes Fixas - CNBB.

Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do.

Todos: Ten - de - pie - da - de de nós! **Solo:** Cor - dei - ro de Deus, que ti -

rais o pe - ca - do do mun - do. **Todos:** Ten -de pie - da - de de

nós! **Solo:** Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do

mun - do. **Todos:** Dai - nos a paz!

Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. **Todos:** Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. **Todos:** Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. **Todos:** Dai-nos a paz!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=YFIWkHROp-Q>

11. Canto de Comunhão

Música: José Alves, CD Liturgia XIII.

Refrão: Pai, se_es - te cá - li - ce não po - de pas - sar, sem que_o

be - ba, se - ja fei - ta_a tu - a von - ta - de!

1 - Das pro - fun - de - zas eu cla - mo_a vós, Se -

nhor, es - cu - tai a mi - nha voz!
 Vos - sos ou - vi - dos es - te - jam bem a - ten - tos
 ao cla - mor da mi - nha pre - ce!

R/. Pai, se este cálice não pode passar, sem que o beba,
 seja feita a tua vontade!

Salmo 129 (130)

- ¹Das profundezas eu clamo a vós, Senhor, / ²escutai a minha voz!
- Vossos ouvidos estejam bem atentos / ao clamor da minha prece! **(R/.)**
- ³Se levardes em conta nossas faltas, / quem haverá de subsistir?
- ⁴Mas em vós se encontra o perdão, / eu vos temo e em vós espero. **(R/.)**
- ⁵No Senhor ponho a minha esperança, / espero em sua palavra.
- ⁶A minh'alma espera no Senhor / mais que o vigia pela aurora. **(R/.)**
- ⁷Esperem Israel pelo Senhor / mais que o vigia pela aurora!
- ¹Pois no Senhor se encontra toda graça / e copiosa redenção. **(R/.)**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=254QmBhtgbg>

12. Canto Final – Hino da CF 2023

Letra: Clark Victor Frena e Geovan Luiz Alberton, Música: Gabriel Belisário,
 Campanha da Fraternidade 2023.

1. Vo - ca - ção e mis - são da I - gre - ja: res - pon - der ao a - pe - lo do Se -
 nhor de ser - mos no mun - do a cer - te - za da par -

7 D Bm A Em A7

ti - lha, mi - la - gre do a - mor. **Refrão:** Ó Bom

9 Bm A7 D/F# G Em B Em Am Em A7

Mes-tre, a vós re - cor - re - mos, a - ju - dai-nos a fo-me ven - cer. Re - cor -

13 F# F#7 Bm D G A7 D

dai-nos o que nós de - ve - mos: "Dai-lhes vós mes-mos de co - mer".

17 G A7 D

"Dai - lhes - vós mes - mos de co - mer".

1. Vocação e missão da Igreja: / responder ao apelo do Senhor (*cf. Mt 14,16b*) / de sermos no mundo a certeza / da partilha, milagre do amor (*cf. Mt 14,13-21*).
- R/.** Ó Bom Mestre, a vós recorreremos (*cf. Mt 14,13b*) / Ajudai-nos a fome vencer / Recordai-nos o que nós devemos: / “Dai-lhes vós mesmos de comer” (*Mt 14,16b*).
2. Jesus Cristo, Pão da vida plena, (*cf. Jo 6,35*) / em sua mesa nos faz assentar (*cf. 1Sm 2,8*) / e sacia a nossa pobreza / para um mundo mais justo formar. (*R/.*)
3. Unidos nesse tempo propício / de jejum, oração, caridade, (*cf. Mt 6,1-18*) / recordemos, pois é nosso ofício / cultivar e plantar a bondade. (*R/.*)
4. A ausência da fraternidade / nos leva a desviar o olhar (*cf. Sr 4,5*) / do irmão que tem necessidade / de valor, alimento e lugar. (*R/.*)
5. A fome agravada no mundo, / vem de uma visão arrogante (*cf. Pr 21,24*) / a carência do amor mais profundo (*cf. 1Jo 4,20-21*) / que nos torna irmãos tão distantes. (*R/.*)
6. Nas cidades e em todo lugar, / que se abra o nosso coração (*cf. Ef 1,18*) / à alegria de poder partilhar (*cf. At 2,42*) / o pão nosso em feliz oração (*cf. Mt 6,11*). (*R/.*)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=dWrppMcbtd0>

- * Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.*
 - * Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.*
-

*Acesse o folheto diocesano “O Dia do Senhor”
e os Cadernos de Partituras
no site:*

www.diocesedacampanha.org.br