



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

Festa de Nossa Senhora do Carmo Padroeira Principal da Diocese da Campanha/MG Caderno de Partituras

01. Canto de Abertura

Jubilosos subimos ao monte

Mi7 La Re La f#m
Ju bi lo sos su bi mos o monte o lo Car me lo jar dim dea le

Mi7 La Re La f#m Mi7
gri a. Sob a luz que res plen de ho ri zon te fes te jan do a mãe nos-

La Do# f#m
sa Ma ri a Gra ças da mos no a mor - a Tri n da de.

Sim Re Mi Re
Por Ma ri a e mãe - do Se nhor Mãe em Cris to da

Re La Re Mi7 La
fra a ter ni da de do Car me lo a o lo ri oses plen dor

1. Jubilosos subimos ao monte, / do Carmelo jardim de alegria.
Sob a luz que resplende o horizonte, / festejando a Mãe nossa, Maria!
- R/. Graças damos no amor à Trindade, / por Maria, a Mãe do Senhor.
Mãe em Cristo da fraternidade, / do Carmelo, a glória e o esplendor!**
2. És Maria, a irmã-companheira, / no serviço ao teu Filho Jesus,
és modelo, a Mãe padroeira, / a estrela que ao Pai nos conduz!
3. Recordando os imensos favores, / que o teu escapulário nos deu,
entoamos, ó Mãe, teus louvores, / bendizendo ao Senhor nosso Deus.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=tA9Fq-DXkRA>

02. Ato Penitencial

Senhor, Filho de Deus

*Música: Pe Luís Henrique Eloy e Silva,
Centenário da Diocese da Campanha 2007.*

Largo F

Se - nhor, fi-lho de De-eus que nas - cen-do da vir-gem Ma - ri - a, vos fi - zes-tes

no-os-so ir - mão, ten-de pie - da - de de nós. Pie - da - de de nós, pie

da - de de nós, pie - da - a - a - a - de de nós. 1. Dm 2. Dm Pie nós. to segno

(Solo) Senhor, Filho de Deus que nascendo da Virgem Maria,
vos fizestes nosso irmão, tende piedade de nós.

(Assembléia) **Piedade de nós, piedade de nós, piedade de nós. (Bis)**

(Solo) Senhor, Filho de Deus que nascendo da Virgem Maria,
nos remistes do pecado, tende piedade de nós.

(Solo) Senhor, Filho de Deus que nascendo da Virgem Maria,
nos reunis como povo eleito, tende piedade de nós.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=vvGSqppAEWk>

03. Hino de Louvor

Música: Francisco de Assis,
CD Cantar a Liturgia – Regional CNBB, Sul I.

1. Gló-ria a Deus nas al - tu - ras e paz na ter - ra aos
ho - mens por e - le a - ma - dos, aos ho - mens por e - le a - ma - dos. 2. Se - nhor
Deus Rei dos céus, Deus Pai to - do po - de - ro - so
nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di - ze - mos.

Solo: Glória a Deus nas alturas / e paz na terra /

Ass.: aos homens por ele amados! / aos homens por ele amados! /

Solo: Senhor Deus Rei dos céus, / Deus Pai todo-poderoso, /

Ass.: nós vos louvamos, / nós vos bendizemos! /

Solo: Nós vos adoramos, / nós vos glorificamos, /

Ass.: nós vos damos graças / por imensa glória! /

Solo: Senhor Jesus Cristo, / Filho Unigênito, /

Ass.: Senhor Deus, Cordeiro de Deus, / Filho de Deus Pai! /

Solo: Vós que tirais o pecado do mundo, / tende piedade de nós! /

Ass.: Vós que tirais o pecado do mundo, / acolhei a nossa súplica! /

Solo: Vós que estais à direita do Pai, / tende piedade de nós! /

Ass.: Tende piedade de nós, / tende piedade de nós! /

Solo: Só vós sois o Santo, / só vós o Senhor, /

Ass.: só vós o Altíssimo, / Jesus Cristo! /

Solo: Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai, /

Ass.: na glória de Deus Pai. / Amém!

aos ho - mens por e - le a - ma - dos.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=rV_7Jb1Vbg8

04. Salmo Responsorial

Salmo Responsorial – Lc 1,46-55

Música: Pe. Joseph Gelineau, SJ; Adapt.: Clayton Dias.

Melodia das Estrofes:

1. A minh'alma engran - dece o Se - nhor e - xulta meu es - pírito em Deus meu Salva -

dor: Porque olhou para a humil - dade de sua serva dora - vante as gera - ções hão de cha -

mar - me de ben - dita. D.C. 2. O Poderoso fez em mim mara - vilhas e santo é o seu

nome! Seu amor para sempre se es - tende sobre a - queles que o temem. D.C.

R/. Bendita sejas, ó Virgem Maria;
trouxestes no ventre a Palavra eterna!

- ⁴⁶A minh'alma engrandece ao Senhor,*
- ⁴⁷e se alegrou o meu espírito em Deus, meu Salvador, **(R/.)**
- ⁴⁸pois, ele viu a pequenez de sua serva, *
desde agora as gerações hão de chamar-me de bendita.
- ⁴⁹O Poderoso fez por mim maravilhas *
e Santo é o seu nome! **(R/.)**
- ⁵⁰Seu amor, de geração em geração, *
chega a todos os que o respeitam.
- ⁵¹Demonstrou o poder de seu braço, *
dispersou os orgulhosos. **(R/.)**
- ⁵²Derrubou os poderosos de seus tronos *
e os humildes exaltou.
- ⁵³De bens saciou os famintos *
e despediu, sem nada, os ricos. **(R/.)**
- ⁵⁴Acolheu Israel, seu servidor, *

– ⁵⁵ como havia prometido aos nossos **pais**, *
em **favor** de Abraão e de seus **filhos**, para **sempre**. **(R./.)**

<https://www.youtube.com/watch?v=UStTkzW4ivo&t=32s>

Handwritten musical score for "Ave Maria" in G major, 2/4 time. The score is written on three staves. The first staff contains the melody with lyrics "La Mi La fa#m sim" and "A a le e lu ia A a le e lu ia A le". The second staff contains the melody with lyrics "lu u ia Fe lizes es que ouremos Palavra do Se nhor". The third staff contains the melody with lyrics "Fe lizes queza vivem fielmente no a mor."

V/. Felizes os que ouvem a Palavra do Senhor.
Felizes os que a vivem fielmente no amor!

<https://www.youtube.com/watch?v=ql6Q47NpXlg>

06. Apresentação das Oferendas

Morena de Israel

Letra: Fr. José Moacyr Cadenassi e

Música: Adario Cangiani.

1. Quando_a noi-te se des-man - cha e nos a-bre_um no - vo di - a,
noi-te des-man-cha um no-vo di - a

nós re-cor-da - mos que_a espe - ran - ça che - gou ao mun-do por teu ven - tre ó Ma -
que_a es - pe-ran - ça ó, ó, Ma -

ri - a. Ref.: Mo - re - na de Is-ra - el Mãe do Ver - bo Sal - va - dor, do Car -
ri - a.

me-lo_és a - le - gri - a, o - dor su - a - ve, qual um cam - po_em

1. D flor! Mo -
2. D flor!

1. Quando a noite se desmancha e nos abre um novo dia,
nós recordamos que a esperança
chegou ao mundo por teu ventre, ó Maria.

**R/. Morena de Israel, Mãe do Verbo Salvador,
do Carmelo és alegria, odor suave, qual um campo em flor!**

2. Um sinal do paraíso és a todos os mortais,
pois em teus braços o Deus Vivo,
o Sol Nascente que a todos nos atrai.

3. Pela via do teu Filho, a riqueza de amar;
no Evangelho o motivo
de a nossa vida sempre mais transfigurar.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=C_HNGNRhJg0&list=OLAK5uy_kbkJCCS9WllcfQTV8E5DrUqnWXkajiLvw&index=12

07. Canto de Comunhão

1ª Opção:

Ouviste a Palavra de Deus

Letra e Música: Pe. José Weber, SVD

The musical score is written for a choir or group, featuring a treble and bass staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two systems. The first system contains six measures with the lyrics: 'REF.: Ou - vis - te a Pa - la - vra de Deus, guar - das - te em teu co - ra - ção, te -'. The second system contains seven measures with the lyrics: 'liz por - que cres - te, Ma - ri - a, por ti nos vem a sal - va - ção.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols (C, Am, Em, F, Dm, G, F, G7, C, Am, Dm, G7, C) are placed above the corresponding measures. The final measure of the second system ends with a double bar line and repeat dots.

REF.: Ou - vis - te a Pa - la - vra de Deus, guar - das - te em teu co - ra - ção, te -

liz por - que cres - te, Ma - ri - a, por ti nos vem a sal - va - ção.

1. Nas pa - la - vras da lei e os Pro - fe - tas tu - a al - ma se - den - ta be -

bi - a a Es - pe - ran - ça do Po - vo na vin - da de Deus que os fa - min - tos sa - ci - a.

**R/. Ouviste a Palavra de Deus, / guardaste em teu coração,
feliz porque creste, Maria, / por ti nos vem a salvação! (bis)**

1. Nas palavras da Lei os Profetas / tua alma sedenta bebia
a Esperança do povo na vinda / de Deus que os famintos sacia.
2. Quando o anjo por Deus foi mandado / dizer-te da escolha tão alta,
sendo Mãe, tu quiseste ser serva / do “Deus que os humildes exalta”.
3. Quando o viste nascer rejeitado, / perseguido até a morte cruel,
tua fé trouxe a Páscoa da vida, / pois “Deus para sempre é fiel”.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=iSc_qaGgFfo

2ª Opção:

Do Carmelo, Fértil Monte

Letra: Fr. José Moacyr Cadenassi e

Música: Juliana Marília Coli

1. Do Car - me - lo, fér - til mon - te, o a - nún - cio da a - le - gri - a:

pa - ra - í - so de mil flo - res, do a - mor a me - lo - di - a.

Ref.: Ó Cris - to, ho - mem no - vo, a - le - gri - a da no - va cria - ção,



1. Do Carmelo, fértil monte, o anúncio da alegria:
paraíso de mil flores, do amor a melodia!
- R/. Ó Cristo, homem novo, alegria da nova criação,
Tu és Filho de Maria, és nossa verdadeira salvação!**
2. O Carmelo descortina o brilhar do Sol Nascente,
a beleza verdadeira que nos vem do Oriente!
3. Com Elias acolhemos a presença do Mistério,
o Deus uno e verdadeiro, do profeta o refrigério!
4. Cada dia é preciso meditar no alto monte
e beber do Santo Cristo, a inesgotável fonte!

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=ZxunMAAjAmU&list=OLAK5uy_kbkJCCS9WllcfQTv8E5DrUqnWXkajiLvw&index=13

08. Antífona Mariana "Flos Carmeli"

"Flor do Carmelo" – Popular



1. Flor do Carmelo, / Videira Florida
Virgem Fecunda, / Esplendor do Céu. / **Mãe singular! (2x)**
2. Mulher humilde, / de sereno amor,

busquemos sempre / teu Filho, o Senhor. / **Virgem do amor! (2x)**

- 3.** Mãe do Carmelo, / em teu coração
guardai a nós todos, / pra sermos irmãos. / **Maria da paz! (2x)**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Lpq8vow3BRc>

**** Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.***

**** Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.***

***Acesse o folheto diocesano “O Dia do Senhor”
e os Cadernos de Partituras
no site:***

www.diocesedacampanha.org.br