



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

I Domingo do Tempo do Advento Caderno de Partituras 2022 (ANO A)

01. Refrão Meditativo

(Cantar algumas vezes o refrão até promover o silêncio... fazer com que a assembleia cante... intercalar canto e som dos instrumentos...)

Letra e Música: Deivid Tavares, Arranjos: Roberto Fernández, CD A Palavra se fez Carne.

The musical score is written for piano in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of music. The first system contains the first two lines of the refrain, and the second system contains the next two lines. Chord symbols (D, G, A) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the notes.

A - ten - tos fi - cai, a - ten - tos fi - cai, pois o Fi - lho do Ho - mem vi - rá!

A - ten - tos fi - cai, a - ten - tos fi - cai, E - le vem pa - ra vos sal - var!

Atentos ficai, atentos ficai,
pois o Filho do Homem virá!
Atentos ficai, atentos ficai,
ele vem para vos salvar!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=f2H8zXQydv0>

02. Processional de Entrada

Letra e Música: José Raimundo Galvão, CD Liturgia IV.

The image shows a musical score for a hymn in G major, 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: Ou - ve - se na ter - ra um gri - to, do po - vo um gran - de cla - mor. *Se - nhor, a - bre os céus, que as nu - vens cho - vam o Sal - va - dor!* 1. É um só can - to de a - mor e es - pe - ran - ça, que a ter - ra mãe, ger - mi - nan - do con - tém: a ti Se - nhor, nós cla - ma - mos: *Vem, Se - nhor Je - sus, vem!* D.C.

Bm **G** **Bm**

REF.: Ou - ve - se na ter - ra um gri - to, do po - vo um gran - de cla - mor. *Se -

G **A** **G** **F#** **Bm**

nhor, a - bre os céus, que as nu - vens cho - vam o Sal - va - dor!* 1. É um só can - to de a -

G **D** **G** **Em** **Bm** **A7**

mor e es - pe - ran - ça, que a ter - ra mãe, ger - mi - nan - do con - tém: a ti Se -

Bm **G** **Em** **F#** **Bm**

nhor, nós cla - ma - mos: *Vem, Se - nhor Je - sus, vem!* **D.C.**

R/. Ouve-se na terra um grito, / do povo um grande clamor:
“Senhor, abre os céus, / que as nuvens chovam o Salvador!”

1. É um só canto de amor e esperança, / que a terra mãe, germinando, contém: / a ti, Senhor, nós clamamos: / “Vem, Senhor Jesus, vem!”
2. Mesmo se as guerras destroem a terra, / pondo em perigo a paz e o bem, / que a nossa voz não se canse: / “Vem, Senhor Jesus, vem!”
3. Vem reunir hoje as tuas Igrejas, / a tua prece rezamos, também, / o nosso amor sempre espere: / “Vem, Senhor Jesus, vem!”

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=6G9WrCDzVtE>

03. Acendimento das Velas da Coroa do Advento

Solene Letra e música: André W. Martinelli

1- U - ma ve - la, na co - roa a - cen - de - mos, to - da som - bra se es - vai com su - a
luz; vi - gi - lan - tes, o Se - nhor es - pe - re - mos: che - gou o tem - po do Ad -
ven - to de Je - sus! Ref.: Meus ir - mãos: pe - ni - tên - cia e o - ra - ção! Ar - ru -
me - mos nos - sa ca - sa co' a - le - gri - a! Lo - go a e - la o Se -
nhor vai che - gar pe - lo ven - tre i - ma - cu - la - do de Ma - ri - a!

1º Domingo:

Uma vela, na coroa, acendemos,
Toda sombra se esvai com sua luz;
Vigilantes, o Senhor esperamos:
Chegou o tempo do Advento de Jesus!

2º Domingo:

Outra vela, na coroa, acendemos,
Penitentes, nos caminhos do Senhor.
Consolando os aflitos, busquemos
Novos céus e nova terra, com ardor!

3º Domingo:

A terceira vela hoje acendemos
E cantamos: "Alegrai-vos no Senhor!"
No deserto, uma voz escutemos:
"Praticai a justiça e o amor!"

4º Domingo:

Acendemos, hoje a última vela,
Pois tão logo o Emanuel já vai chegar.
Com Maria, todos juntos, na espera,
"Deus-Conosco", pro seu Reino implantar!

Refrão:

Meus irmãos, penitência e oração! Arrumemos nossa casa co'alegria!
Logo a ela, o Senhor vai chegar pelo ventre imaculado de Maria!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Vkz0ACXG-bl>

04. Ato Penitencial

Música: Frei José Luiz Prim, CD N. Sra. Aparecida e Cantar a Liturgia.

The musical score is written for a single melodic line in G major (one flat) and common time. It begins with a key signature change from G major to F major (two flats). The first system shows the beginning of the three verses, with chords F and C indicated above the staff. The second system contains the Kyrie eleison section, with chords F, Bb, Gm, C, Am, Dm, and two first/second endings (1. C F and 2. C F) indicated above the staff. The lyrics are written below the notes, and a small box at the bottom of the second system contains the text '03 - KYRIE - SENHOR QUE VINDES VISITAR'.

1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz, tende piedade de nós.
2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido, tende piedade de nós.
3. Senhor, que vindes criar um mundo novo, tende piedade de nós.

KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!
CHRIS - TE, CHRIS - TE, CHRIS - TE, E - LEI - SON! LEI - SON!
KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!

03 - KYRIE - SENHOR QUE VINDES VISITAR

Solo: Senhor, que vindes visitar o vosso povo na paz,
tende piedade de nós.

R/. Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)

Solo: Cristo, que vindes salvar o que estava perdido,
tende piedade de nós!

R/. Christe, Christe, Christe eleison! (bis)

Solo: Senhor, que vindes criar um mundo novo,
tende piedade de nós!

R/. Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)

Para ouvir a melodia clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=NM4uagLMvYU>

05. Salmo Responsorial – Sl 121 (122)

Música: Ir. Miria T. Kolling, CD Cantando os Salmos, Ano A, Vo. I.

M.T.K.

QUE A - LE - GRI - A QUAN - DO ME DIS - SE - RAM: "VA - MOS À CA - SA DO SE -
NHOR!" (Salmodia)

Chords: C, A7, Dm, G7, C, C, G7 G7, C, C7, F, G7, C

R/. Que alegria, quando me disseram: “Vamos à casa do Senhor!”

- ¹Que alegria, quando ouvi que me disseram: *
“Vamos a casa do Senhor!”
- ²E agora nossos pés já se detêm, *
Jerusalém, em tuas portas! (R/.)
- ⁴Para lá sobem as tribos de Israel, *
as tribos do Senhor.
- Para louvar, segundo a lei de Israel, *
o nome do Senhor.
- ⁵A sede da justiça lá está *
e o trono de Davi. (R/.)
- ⁶Rogai que viva em paz Jerusalém, *
e em segurança os que te amam!
- ⁷Que a paz habite dentro de teus muros, *
tranquilidade em teus palácios! (R/.)
- ⁸Por amor a meus irmãos e meus amigos, *
peço: “A paz esteja em ti!”
- ⁹Pelo amor que tenho à casa do Senhor, *
eu te desejo todo bem! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=0gbOP2oLFvk&list=PLJ7nkvvmA2AvB7H_eV_WbWZi4A-b_YxpC

06. Aclamação ao Evangelho - "Vem mostrar-nos, ó Senhor"

M: Reginaldo Veloso
Solo: Marcos R. N. da Matta

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words in all caps for emphasis. Chord symbols are placed above the notes.

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA!

Veim mos- trar - nos ó Se - nhor VEM MOS- TRAR - NOS Ó SE -

NHOR Tu - a gran - de com - paixão, TU - A GRAN - DE COM - PAI -

XÃO Dá - nos tu - a sal - va - ção. DÁ - NOS TU - A SAL - VA - ÇÃO. D.C.

Solo: Aleluia, aleluia!

R/. Aleluia, aleluia!

Solo: Vem mostrar-nos, ó Senhor,

R/. Vem mostrar-nos, ó Senhor!

Solo: Tua grande compaixão,

R/. Tua grande compaixão!

Solo: Dá-nos tua salvação!

R/. Dá-nos tua salvação!

Solo: Aleluia, aleluia!

R/. Aleluia, aleluia!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/shorts/svDv3OAg5fs>

07. Resposta às Preces

Música: Oração Universal, Portugal.



Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=pR6Qela-AZ0>

08. Apresentação das Oferendas

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.; Música: Frei Wanderson L. Freitas, O.Carm., CD Um canto novo ao Senhor.

Musical notation for the song 'Apresentação das Oferendas'. It features four staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords: Am, Dm, G7, C, Am7, Dm, Esus4, E, 1. Am, 2. Am, Dm, G7, C, Am, Dm/F, G7, C, E/G#, E7, Am, Dm7, E7, Am. The lyrics are: Refrão: Ma - ra - na - tá, Ma - ra - na - tá! vin - de, Se - nhor Je - sus! ...sus!
1. O mun - do es - pe - ra a luz do vos - so ros - to, em seu ca - mi - nho há mui - ta es - cu - ri - dão. Vin - de i - lu - mi - nar as nos - sas tre - vas, mos - trai - nos sem - pre o vos - so cla - rão.

R/. Maranata, Maranata! Vinde, Senhor Jesus! (bis)

1. O mundo espera a luz do vosso rosto, / em seu caminho há muita escuridão. / Vinde iluminar as nossas trevas, / mostrai-nos sempre o vosso clarão. (R/.)
2. Ó vinde abrir as portas da alegria / e em vossa estrada iremos vos seguir. / Sois a esperança dos que sofrem; / o vosso Reino entre nós vai florir. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=s8il7hldJ8k>

09. Santo

Música: Pe. J. Ximenes Coutinho

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so. O
cél - e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -
sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que
vem - em no - me do Se - nhor. Ho - sa - na, ho - sa - na nas al -
tu - ras!

Santo, Santo, Santo, / Senhor Deus do universo.

O céu e a terra / proclamam a vossa glória. / Hosana nas alturas. /

Bendito o que vem / em nome do Senhor. / Hosana nas alturas.

Para ouvir clique aqui:

<http://www.youtube.com/watch?v=IV-RL98cNBA&feature=youtu.be>

10. Aclamação Memorial

Música: Pe. José Weber

Pres.: Eis o mis - té - rio da fé: **Ass.:** A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te
e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção. Vin - de, Se - nhor Je - sus!

Para ouvir clique aqui:

<http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

11. Amém da Doxologia

Música: Pe. Zezinho

Musical score for 'Amém da Doxologia' in G minor, 4/4 time. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. The first staff has a key signature of one flat and a common time signature. The second staff starts with a '7' above the first measure. The lyrics are: 'A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - mém!' on the first staff, and 'A - mém! A - mém! A - mém! A - - - mém!' on the second staff. The chords are: Dm Bb A Dm Bb A D7 Gm C7 F Bb (first staff); Gm A7 Dm D7 Gm C7 F Dm Gm A7 D (second staff).

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70>

12. Cordeiro de Deus

Faixa 32

Música: Joel Postma

Musical score for 'Cordeiro de Deus' in D major, 4/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do.' on the first staff; 'Todos: Ten - de - pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti -' on the second staff; 'rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de pie - da - de de' on the third staff; 'nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do' on the fourth staff; and 'mun - do. Todos: Dai - nos a paz!' on the fifth staff. The chords are: F#m Bm C#m F#m (first staff); D Bm C#m F#m (second staff); Bm C#m F#m D Bm (third staff); C#m F#m Bm (fourth staff); C#m F#m Bm7 C#m F#m (fifth staff).

Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. Todos: Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. Todos: Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. Todos: Dai-nos a paz!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=RQF4IULbmkk>

13. Canto de Comunhão

Versão e Música: Reginaldo Veloso, CD Liturgia IV (A).

(E7) Am E Am Dm
REF.: Vi - gi - ai, vi - gi - ai eu vos di - go. Não sa - beis qual o di - a ou a
Am Dm E Am 1. B7
ho - ra. Vi - gi - ai, vi - gi - ai eu re - pi - to eis que vem o Se - nhor em sua
E 2. Bm5-/7 E7 Am Em Am
gló - ria! vem o Se - nhor em sua gló - ria. 1. Fos - te a - mi - go an - ti - ga - men - te
F G Am C° Dm Am B7
des - ta ter - ra que a - mas - te, des - te po - vo que es - co - lhes - te; su - a sor - te
E Dm Am Dm E Am
me - lho - ras - te, per - do - as - te seus pe - ca - dos, tu - a ra - va a - cal - mas - te. D.C.

R/. Vigiai, vigiai, eu vos digo, / não sabeis qual o dia ou a hora.

Vigiai, vigiai, eu repito, / eis que vem o Senhor em sua glória. **(bis)**

Salmo 85 (84)

1. Foste amigo antigamente, / desta terra que amaste, / deste povo que escolheste; / sua sorte melhoraste, / perdoaste seus pecados, / tua raiva acalmaste.
2. Vem de novo restaurar-nos! / Sempre irado estarás, / indignado contra nós? / E a vida não darás? / Salvação e alegria, / outra vez, não nos trarás?
3. Escutemos suas palavras, / é de paz que vai falar; / paz ao povo, a seus fiéis, / a quem dele se achegar. / Está perto a salvação / e a glória vai voltar.
4. Eis: amor, fidelidade / vão unidos se encontrar; / bem assim, justiça e paz / vão beijar-se e se abraçar. / Vai brotar fidelidade / e justiça se mostrar.
5. E virão os benefícios / do Senhor a abençoar / e os frutos de amor / desta terra vão brotar. / A justiça diante dele / e a paz o seguirá.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=XM-Lzh2E_tI

14. Antífona Mariana "Alma Redemptoris Mater" para o Tempo do Advento (opcional)

Tradução: D. Marcos Barbosa; Música: Pe. José Weber.

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of five staves of music. The first staff is an introduction. The second staff begins the main melody with the lyrics 'Ó Mãe do Redentor, do céu, ó'. The third staff continues with 'por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -'. The fourth staff continues with 'xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -'. The fifth staff continues with 'cen - do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,'. The sixth staff concludes with 'sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!'. Chord symbols are placed above the notes: G, Bm, A9, D, D, G, D, Bm, Em, Bm, A, G, A, G, Bm, Em, G, Em, A7, D.

Introdução

Ó Mãe do Redentor, do céu, ó
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -
cen - do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,
sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

**Ó Mãe do Redentor, do céu ó porta,
ao povo que caiu, socorre e exorta,
pois busca levantar-se, Virgem pura,
nascendo o Criador da criatura:
tem piedade de nós e ouve, suave,
o anjo te saudando com seu Ave!**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

15. Canto Final

Versão e Música: Reginaldo Veloso, CD *Ofício Novena de Natal*.

Das al - tu - ras or - va - lhem os céus e as nu - vens que
 cho - vam jus - ti - ça Que a ter - ra se a - bra ao a - mor
 Que ger - mi - ne o Deus Sal - va - dor *Fine*
 Das al - mi - go an -
 tes - te a no - vo
 Vem de te - mos
 Es - cu
 ti - ga - men - te Des - ta ter - ra - ra do que es - a - mas - te
 res - fáu - rar - nos Sem - pre i - ra - ra do es - a - fas - ras - te
 suas pa - la - vras E de - paz que vai - fa - lar
 Des - te po - vo que es - co - lhes - te Su - a sor - te
 In - dig - na - do con - tra nos E a vi - da
 Vais ao po - vo a seus fi - éis A que de - le
 me - lho - ras - te Per - do - as - te seus pe - ca - dos
 não da - ras Sal - va - ção e a - le - gri - a
 se a - che - gar Es - ta per - to a sal - va - ção
 Tu - a rai - va não a - cal - mas - te. Das al
 Ou - tra vez não nos tra - ras -
 E a gló - ria vai vol - tar

R/. Das alturas, orvalhem os céus / e as nuvens que chovam justiça,
 que a terra se abra ao amor/ e germine o Deus Salvador. *(bis)*

Salmo 85 (84)

1. Foste amigo antigamente, / desta terra que amaste, / deste povo que escolheste; / sua sorte melhoraste, / perdoaste seus pecados, / tua raiva acalmaste.

2. Vem de novo restaurar-nos! / Sempre irado estarás, / indignado contra nós? / E a vida não darás? / Salvação e alegria, / outra vez, não nos trarás?
3. Escutemos suas palavras, / é de paz que vai falar; / paz ao povo, a seus fiéis, / a quem dele se achegar. / Está perto a salvação / e a glória vai voltar.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ryoio5H7zME>

-
- * Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.***
- * Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.***

***Acesse o folheto diocesano “O Dia do Senhor”
e os Cadernos de Partituras
no site:***

www.diocesedacampanha.org.br