



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

II Domingo da Páscoa do Senhor (ANO B) Caderno de Partituras

01. Processional de Abertura

Música: Pe. Ney Brasil Pereira, CD Liturgia X.

Refrão: O Se-nhor res-sur-giu, a-le-lu-ia_a-le-lu-ia!
É_o Cor-dei-ro Pas-cal, a-le-lu-ia_a-le-lu-ia!
I-mo-la-do por nós, a-le-lu-ia_a-le-lu-ia!
É o Cris-to Se-nhor, E-le vi-ve_e ven-ceu, a-le-lu-ia!
1- O Cris-to Se-nhor res-sus-ci-tou, a nos-sa Es-pe-ran-ça rea-li-zou: ven-ci-da a Mor-te pa-ra sem-pre, tri-un-fa a Vi-da_e-ter-na-men-te!

- R/.** O Senhor ressurgiu, aleluia, aleluia! / É o Cordeiro Pascal, aleluia, aleluia! / Imolado por nós, aleluia, aleluia! / É o Cristo, o Senhor, ele vive e venceu, aleluia!
- 1.** O Cristo, Senhor ressuscitou, / a nossa esperança realizou; / vencida a morte para sempre, / triunfa a vida eternamente!

2. O Cristo remiu a seus irmãos, / ao Pai os conduziu por sua mão; / no Espírito Santo unida esteja, / a família de Deus que é a Igreja!
3. O Cristo, nossa Páscoa, se imolou, / seu sangue da morte nos livrou; / incólumes o mar atravessamos, / e à Terra prometida caminhamos!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=IHHRiq9Hpsk>

02. Ato Penitencial

Música: Frei Luiz Turra. OFMCap, CD Vamos participar da Missa.

5

Con-fes - se-mos os nos-sos pe - ca - dos! Con-fes-so_a Deus to-do po-de-
 ro - so e a vós ir - mãos e ir - mãos que pe - quei mui-tas ve-zes
 por pen - sa - men - tos e pa - la - vras, a - tos e_o - mis - sões,
 por mi - nha cul - pa, mi - nha tão gran - de cul - pa e
 pe - ço_a Vir - gem Ma - ri - a, aos an - jos e san - tos e_a vós ir -
 mãos e ir - mãos que ro - gueis por mim a Deus nos - so Se - nhor

Pres.: Confessemos os nossos pecados.

Ass.: Confesso a Deus todo-poderoso / e a vós, irmãos e irmãs, / que pequei muitas vezes por pensamentos e palavras, / atos e omissões, / por minha culpa, minha tão grande culpa (*bate-se no peito*). / E peço à Virgem Maria, / aos anjos e santos / e a vós, irmãos e irmãs, / que rogueis por mim / a Deus, nosso Senhor.

Pres.: Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós, perdoe os nossos pecados e nos conduza à vida eterna!

Ass.: Amém!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=6gqwoNiVxM>

(Após o "Confesso a Deus" e a absolvição não sacramental do presidente o grupo de cantores entoou o "Senhor")

M.: Fr. Luiz Turra, OFM Cap, CD Vamos participar da Missa.

7

Am Em Am F G Am

Se - nhor, Se - nhor, ó Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!

Am F G A

CRIS-TO, ten - de pie - da - de de nós!

Solo: Senhor, Senhor, ó Senhor, tende piedade de nós!

R/. Senhor, Senhor, ó Senhor, tende piedade de nós!

Solo: Cristo, tende piedade de nós!

R/. Cristo, tende piedade de nós!

Solo: Senhor, Senhor, ó Senhor, tende piedade de nós!

R/. Senhor, Senhor, ó Senhor, tende piedade de nós!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=9yFiA8wdu6w>

03. Hino de Louvor

Música: Delphim Rezende Porto, S. Paulo Schola Cantorum.

Cm G Cm B \flat E \flat A \flat B \flat E \flat

Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras!

⁹ G Cm B \flat E \flat Cm G \flat Cm

Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras!

17 Cm Bb/D Eb Cm Fm Cm
 E paz na terra aos homens por e - le, a - mados. Senhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo - po - de - roso.

19 Eb Bb Eb Eb Bb Fm Cm
 Nós vos lou-vamos, nós vos ben - di - zemos. Nós vos ado-ramos, nós vos glo - ri - fi - camos.

21 Cm Fm6/Ab G
 Nós vos damos graças por vossa i - men - sa glória.

(Refrão)

38 Cm Bb/D Eb Cm Fm6 Cm
 Senhor Jesus Cristo / Filho u - ni - gênito, Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

40 Eb Bb Eb Bb Fm Cm
 Vós que tirais o pecado do mundo, tende pieda - de de nós. Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nos-sa súplica.

42 Fm G
 Vós que estais à direita do Pai, / tende pieda - de de nós.

(Refrão)

59 Eb Bb/D Eb Cm Bb/D Fm Cm
 Só vós sois o Santo, Só vós o Se - nhor. Só vós o al - tíssimo, Je - sus Cristo.

61 Gm Fm6/Ab G
 Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.

Refrão - Final:

62 Cm G Cm Bb Eb Ab Bb Eb G
 Gló - ria, gló - ria, gló - ria, Deus! Gló - ria, Deus nas al - tu - ras! Gló - ria, gló - ria,

72 Cm Bb Eb Cm Gm Cm Cm G Cm Ab Bb Gm Cm

gló-ria_a Deus! Gló-ria_a Deus nas al - tu - ras! A - mêm! A - mêm!

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has two flats (Bb and Eb). The time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains measures 72-76, and the second system contains measures 77-81. Chord symbols are written above the treble staff. The lyrics are written below the notes.

R/. Glória, glória, glória a Deus!
Glória a Deus nas alturas! (bis)

(Homens) E paz na terra aos homens por ele amados.

(Mulheres) Senhor Deus, Rei dos Céus, Deus Pai todo-poderoso:

(H) nós vos louvamos, nós vos bendizemos,

(M) nós vos adoramos, nós vos glorificamos,

(H) nós vos damos graças, por vossa imensa glória. **(R/.)**

(M) Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito,

(H) Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

(M) Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.

(H) Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.

(M) Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós. **(R/.)**

(H) Só vós sois o Santo, só vós o Senhor,

(M) só vós o Altíssimo, Jesus Cristo,

(H) com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai. **(R/.)**

Final: Amém! Amém!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ReTOEuqPz0>

04. Salmo 118 (117)

Música: Pe. José Weber, SVD,
 CD Liturgia X.

Refrão: Dai gra - ças ao Se - nhor, por - que_E - le_é bom! -
 "E - ter - na é a sua mi - se - ri - cór - dia!"
 1 - A çã - sa de_Is - ra - el a - go - ra_o di - ga:

Detailed description: This is a musical score for a refrain. It consists of three staves, all with a treble clef. The key signature has one flat (F). The time signature is 4/4. Chord symbols are written above the notes. The lyrics are written below the notes.

"E - ter - na é a sua mi - se - ri - cór - dia!"
 Dm G Dm

A ca - sa de Aa - rão a - go - ra_o di - ga:
 Dm G C

"E - ter - na é a sua mi - se - ri - cór - dia!"
 Am F C

Os que te - mem o Se - nhor a - go - ra_o di - gam:
 Am G7 C

"E - ter - na é a sua mi - se - ri - cór - dia!"

R/. Dai graças ao Senhor, porque ele é bom;

“eterna é a sua misericórdia!”

- ²A casa de Israel agora o diga: *
“Eterna é a sua misericórdia!”
- ³A casa de Aarão agora o diga: *
“Eterna é a sua misericórdia!”
- ⁴Os que temem o Senhor agora o digam: *
“Eterna é a sua misericórdia!” (R/.)
- = ^{16a}A mão direita do Senhor fez maravilhas, †
^ba mão direita do Senhor me levantou, *
a mão direita do Senhor fez maravilhas!
- ¹⁷Não morrerei, mas ao contrário, viverei *
para cantar as grandes obras do Senhor!
- ¹⁸O Senhor severamente me provou, *
mas não me abandonou às mãos da morte. (R/.)
- ²²A pedra que os pedreiros rejeitaram, *
tornou-se agora a pedra angular.
- Pelo Senhor é que foi feito tudo isso: *
que maravilhas Ele fez a nossos olhos!
- ²⁴Este é o dia que o Senhor fez para nós, *
alegremo-nos e nele exultemos! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=2gNQIFH6ORg>

05. Aclamação ao Evangelho

M.: Fr. Fabretti, OFM, CD Liturgia X.

Refrão: A - le - lu - ia, a - le - lu - ial A - le - lu - ia,
a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu -
ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia
(Versículo do dia)

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves. The first three staves are vocal lines with lyrics, and the fourth staff is a guitar accompaniment line. Chords are indicated above the notes: D, D7, G, D, A7, D, G, D, A7, D, Bm, Em, G, A7.

R/. Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! (bis)

V/. Acreditaste Tomé, porque me viste.

Felizes os que creram sem ter visto! (Jo 20,29)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=y6f9eJCH24M>

06. Resposta às Preces (Opcional)

M.: Oração Universal, Portugal.

Se - nhor, mi - se - ri - cór - di - a.

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of a single staff with lyrics. Chords are indicated above the notes: Am, F, Em, Am.

R/. Senhor, misericórdia.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Crl2uz9pbeg>

07. Apresentação das Oferendas

Letra e Música: Pe. José Cândido,
Arr.: José Acácio Santana, CD Liturgia X.

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Portuguese and describe the offering of gifts.

System 1: Chords: Fm, C, Fm, C. Lyrics: 1. Ben - di - to se - jas, ó Rei da Gló - ria, Ben - di - to se - jas, ben - di - to

System 2: Chords: Fm, Bbm, Eb, C. Lyrics: res - sus - ci - ta - do, Se - nhor da I - gre - ja. se - jas, ben - di - to se - jas, ben - di - to

System 3: Chords: Fm, C, Fm, C7, Fm, C7, F. Lyrics: A - qui tra - ze - mos as nos - sas o - fer - tas. se - jas, nos - sas o - fer - tas.

REF.: Vê com bons olhos nos-sas hu-mil-des o-fer-tas,

tu-do que te-mos, se-ja pra ti, ó Se-nhor.

1. Bendito sejas, ó Rei da glória, / Ressuscitado, Senhor da Igreja! / Aqui trazemos as nossas ofertas!
- R/.** Vê com bons olhos nossas humildes ofertas.
Tudo o que temos seja pra ti, ó Senhor!
2. Vidas se encontram no altar de Deus, / gente se doa, dom que se imola. / Aqui trazemos as nossas ofertas!
3. Maior motivo de oferenda, / pois o Senhor ressuscitou / para que todos tivessem vida!
4. Irmãos da terra, irmãos do céu, / juntos cantemos glória ao Senhor. / Aqui trazemos as nossas ofertas!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ghY8-w0CMcQ>

08. Canto de Comunhão

M.: Pe. José Weber, SVD, CD Cantos do Evangelho, Vol. II.

Refrão: Com teu de - do vem to - car as mi - nhas mãos. Co - lo - ca tu - a mão no la - do_a - ber - to,
e não se - jas um in - cré - du - lo, To - mé, mas te - nha fé, a - le - lu - ia!
E não ...lu - ia! (Salmodia)

R/. Com teu dedo vem tocar as minhas mãos.
coloca a tua mão no lado aberto,
/ e não sejas um incrédulo, Tomé,
mas tenha fé, aleluia! / (bis)

Salmo 117 (118)

- ¹Dai graças ao Senhor, porque ele é bom! *
“Eterna é a sua misericórdia!”
- ²A casa de Israel agora o diga: *
“Eterna é a sua misericórdia!” (R/.)
- ⁸É melhor buscar refúgio no Senhor *
do que pôr no ser humano a esperança;
- ⁹é melhor buscar refúgio no Senhor *
do que contar com os poderosos deste mundo! (R/.)
- ¹⁴O Senhor é minha força e o meu canto *
e tornou-se para mim o Salvador.
- ¹⁵Clamores de alegria e de vitória *
ressoem pelas tendas dos fiéis. (R/.)
- ^{16ab}A mão direita do Senhor fez maravilhas, *
a mão direita do Senhor me levantou.
- ¹⁷Não morrerei, mas ao contrário, viverei *
para cantar as grandes obras do Senhor! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=EvliAu6uOic>

09. Canto Final

Letra e Música: Pe. Ney Brasil Pereira, CD Novos céus e nova terra e
CD Liturgia e Canto Pastoral 2012.

(Jubiloso) re. NEY DIASU

The musical score is written for a vocal line and an instrumental line. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is common time (C). The tempo is marked '(Jubiloso)'. The score consists of five systems of music. The first system is the vocal line, starting with the lyrics 'Fe - liz, fe - liz Pás - coal'. The second system continues the vocal line with 'Pás - coal O Se - nhor res - sus - ci - tou!'. The third system is the instrumental line, starting with '(Instrumento) Fe - liz, fe - liz Pás - coal'. The fourth system continues the instrumental line with 'liz, fe - liz Pás - coal O Se - nhor res - sus - ci - tou!'. The fifth system is the instrumental line, starting with '(Instrumento) Fe - liz, fe - liz Pás - coal'. The lyrics are repeated throughout the score.

Fe - liz, fe - liz Pás - coal Fe - liz, fe - liz Pás - coal Fe - liz, fe - liz
Pás - coal O Se - nhor res - sus - ci - tou! O Se - nhor res - sus - ci - tou!
(Instrumento) Fe - liz, fe - liz Pás - coal Fe - liz, fe - liz Pás - coal Fe -
liz, fe - liz Pás - coal O Se - nhor res - sus - ci - tou! O Se - nhor res - sus - ci - tou!
(Instrumento) Fe - liz, fe - liz Pás - coal Fe - liz, Fe - liz Pás - coal Fe -
liz, fe - liz Pás - coal O Se - nhor res - sus - ci - tou! O Se - nhor res - sus - ci - tou!

Feliz, feliz Páscoa! / Feliz, feliz Páscoa! / Feliz, feliz Páscoa!
O Senhor ressuscitou! / O Senhor ressuscitou!
(Repetir várias vezes...)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=a3cXMdHhrNY>

09. Antífona Mariana Pascal "Regina Caeli" (Opcional)

(Antes de se despedirem, com o pres. da celebração,
todos se voltam para a imagem de N. Sra. (se houver) e cantam:)

VL

R Egí-na cæ-li * læ-tá-re, alle-lú-ia: Qui- a quem me-
ru- í-sti portá-re, alle-lú-ia: Re-surréxit, sic-ut dí-xit, al-
le- lú-ia: O-ra pro no-bis De- um, alle- lú- ia.

Ÿ. Gáude et laetáre Vírgo María, allelúia.
R. Quia surréxit Dóminus vere, allelúia.

- V/. Regina coeli, laetare, Alleluia: **R/. Quia quem meruisti portare, Alleluia:**
V/. Resurrexit, sicut dixit, Alleluia: **R/. Ora pro nobis Deum, Alleluia.**
(Em algumas formas, acrescenta-se:)
V/. Gaude et laetare, Virgo Maria! Alleluia! **R/. Quia surrexit Dominus vere! Alleluia!**

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=6-EJil_yAas

(Ou em português:)

Música: D. R.; Registro: Reginaldo Veloso. CD Ofício da Mãe do Senhor – Of. das Glórias.

Andante $\text{♩} = 100$

1. Ó do Céu Ra - í - nha, a - le - grai - vos! A - le - lui - a! Pois o vos-so Fi-lho ven-
ceu! A - le - lui - a! Refrão A - le - lui - a, a - le -
lui - a, a - le - lui - a, a - le - lui - a. lui - a.

- 1.** Ó do Céu Rainha, alegrai-vos! Aleluia!
Pois o vosso Filho venceu! Aleluia!
- R/. Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!**
Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!
- 2.** Quem, ó Mãe, trouxestes no seio! Aleluia!
Renasceu do ventre da terra! Aleluia!
- 3.** Como havia dito o Cristo! Aleluia!
Ressurgiu de veras, ó Mãe! Aleluia!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Oock1TjjjJQ>

** Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.*

** Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.*

***Acesse o folheto diocesano “O Dia do Senhor”
e os Cadernos de Partituras
no site:***

www.diocesedacampanha.org.br