



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

Solenidade da Epifania do Senhor Tempo do Natal 2021 (ANO B) Caderno de Partituras

01. Canto de Abertura

Música: Frei Joel Postma.

REF: Eis que vei - o o Se - nhor dos se - nho - res, em su - as mãos, o po - der e a re - a -
le - za; eis que vei - o o Se - nhor dos se - nho - res, em su - as mãos, o po - der e a re - a -
le - za 1. Dai ao Rei vossos po - deres Senhor Deus, vos - sa jus -
tiça ao descen - dente da rea - leza! Com jus - tiça Ele go - verne o vosso
povo com e - qui - dade Ele julgue os vossos pobres. D.C.

R/. Eis que veio o Senhor dos senhores,
em suas mãos, o poder e a realza. *(bis)*

Salmo 71 (72)

- ¹Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus, *
Vossa justiça ao descendente da realza!
- ²Com justiça Ele governe o vosso povo, *

Com equidade Ele julgue os vossos pobres. (R/.)

- ¹⁰Os reis de Tárzis e das ilhas hão de vir *
e oferecer-lhes seus presentes e seus dons;
- e também os reis de Seba e de Sabá *
hão de trazer-lhe oferendas e tributos. (R/.)

- ¹²Libertará indigente que suplica, *
E o pobre ao qual ninguém quer ajudar.
- ^{17b}Todos os povos serão nele abençoados, *
Todas as gentes cantarão o seu louvor! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ppo10dB-rrs>

02. Ato Penitencial

Música: Marcelo Oliveira, Com. Recado, CD Noite Excelsa-Vol.2.

INTRO.: 44|| E7+ | A7+(9/11#) A7+(9/11#) | C#m7 B | A7+(9/11#) Am9

||

| E9 B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 F#m7/E | Bsus |
Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Maria, vos fizestes nosso irmão.

| E B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 E/G# A | Bsus | E7+ Am9 | Tende
 piedade de nós! Piedade de nós! Tende pie....dade de nós, Senhor!
(Tende piedade! Tende piedade! Tende pie....dade de nós, Senhor!)

| E9 B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 F#m7/E | Bsus |
Cristo, Filho do Homem, que conheceis e compreendeis toda a nossa fraqueza.

| E B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 E/G# A | Bsus | E7+ Am9 | Tende
 piedade de nós! Piedade de nós! Tende pie....dade de nós, Cristo!
(Tende piedade! Tende piedade! Tende pie....dade de nós, Cristo!)

| E9 B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 F#m7/E | Bsus |
Senhor, Filho de Deus, primogênito do Pai, que fazeis de nós uma só família.

| E B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 E/G# A | Bsus |
Tende piedade de nós! Piedade de nós! Tende pie....dade de nós!
(Tende piedade! Tende piedade! Tende pie....dade de nós!)

| E B/D# | Bm/D C#7 | F#m7 E/G# A | Bsus | E7+ Am9 | Tende
 piedade de nós! Piedade de nós! Tende pie....dade de nós, Senhor!
(Tende piedade! Tende piedade! Tende pie....dade de nós, Senhor!)

Solo: Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Maria,
vos fizestes nosso irmão.

**R/. Tende piedade de nós! Piedade de nós!
Tende piedade de nós, Senhor!**

Solo: Cristo, Filho do Homem, que conheceis e compreendeis
toda a nossa fraqueza.

**R/. Tende piedade de nós! Piedade de nós!
Tende piedade de nós, Cristo!**

Solo: Senhor, Filho de Deus, primogênito do Pai,
que fazeis de nós uma só família.

**R/. Tende piedade de nós! Piedade de nós!
Tende piedade de nós! (bis)**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=06fvFD5cyz0>

03. Hino de Louvor

Música: Casemiro V. Nogueira. CD Festas Litúrgicas I.

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras. GLÓ - RIA A DEUS NAS AL - TU - RAS. Gló - ria a
Deus nas al - tu - ras E PAZ NA TER - RA AOS HO - MENS POR E - LE A - MA - DOS. Se - nhor
Deus rei dos céus Deus Pai to - do po - de - ro - so. NÓS VOS LOU - VA - MOS, nós vos ben - di - ze - mos,
NÓS VOS A - DO - RA - MOS, nós vos glo - ri - fi - ca - mos, NÓS VOS DA - MOS GRA - ÇAS POR VOS - SA I - MEN - SA
GLÓ - RIA. Se - nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho u - ni - gê - ni - to, Se - nhor Deus, COR - DEI - RO DE DEUS,
Fi - lho de Deus Pai. VÓS QUE TI - RAIS O PE - CA - DO DO MUN - DO, ten - de pi - e -
da - de de nós. VÓS QUE TI - RAIS O PE - CA - DO DO MUN - DO a - co - lhei a nos - sa sú - pl -
ca. VÓS QUE ES - TAIS À DI - REI - TA DO PAI, TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS. SÓ

VÓS SOIS O SAN-TO, SÓ VÓS O SE-NHOR, SÓ VÓS O AL-TIS-SI-MO JE-SUS CRIS-TO
 COM O ES-PÍ-RI-TO SAN-TO, NA GLÓ-RIA DE DEUS PAI. A - MÉM!

Pres.: Glória a Deus nas alturas!

Ass.: Glória a Deus nas alturas!

Solo: Glória a Deus nas alturas!

Ass.: Glória a Deus nas alturas!

Solo: Glória a Deus nas alturas

Ass.: e paz na terra aos homens por ele amados.

Solo: Senhor Deus, Rei dos céus,
 Deus Pai todo-poderoso.

Ass.: Nós vos louvamos,

Solo: nós vos bendizemos,

Ass.: nós vos adoramos,

Solo: nós vos glorificamos,

Ass.: nós vos damos graças por vossa imensa glória.

Solo: Senhor Jesus Cristo,
 Filho Unigênito. Senhor Deus.

Ass.: Cordeiro de Deus,

Solo: Filho de Deus Pai.

Ass.: Vós que tirais o pecado do mundo,

Solo: tende piedade de nós.

Ass.: Vós que tirais o pecado do mundo,

Solo: acolhei a nossa súplica.

Ass.: Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós. / Só vós sois Santo. Só vós o Senhor, / só vós o Altíssimo, Jesus Cristo! / Com o Espírito Santo, / na glória de Deus Pai. / Amém!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=EenxwNbhEbY>

04. Salmo Responsorial

Salmo Responsorial – Sl 71 (72)

Música: Ir. Miria Terezinha Kolling.

Salmo Responsorial - Sl 72(71)

R.: As na - ções de to-da a ter-ra hão de a-do-rar-vos, ó Se-nhor!
 (Salmodia)

R/. As nações de toda a terra
 hão de adorar-vos, ó Senhor!

- ¹Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus, *
vossa justiça ao descendente da realeza!
- ^{2a}Com justiça ele governe o vosso povo, *
com equidade ele julgue os vossos pobres. (R/.)

- ⁷Nos seus dias a justiça florirá *
e grande paz, até que a lua perca o brilho!
- ⁸De mar a mar estenderá o seu domínio, *
e desde o rio até os confins de toda a terra! (R/.)

- ¹⁰Os reis de Tárzis e das ilhas hão de vir *
e oferecer-lhe seus presentes e seus dons;
- e também os reis de Seba e de Sabá *
hão de trazer-lhe oferendas e tributos.
- ¹¹Os reis de toda a terra hão de adorá-lo, *
e todas as nações hão de servi-lo. (R/.)

- ¹²Libertará o indigente que suplica, *
e o pobre ao qual ninguém quer ajudar.
- ¹³Terá pena do indigente e do infeliz, *
e a vida dos humildes salvará. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=0q4scdjpVLM>

05. Aclamação ao Evangelho

1ª. Opção:

Música: Frei Fabretti, Arq. Goiânia.

A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA!

LU - IA! Vimos sua estela no O - ri - ente

e viemos adorar o Se - nhor.

R. Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia!

V/. Vimos sua estrela no Oriente

E viemos adorar o Senhor. (Mt 2,2)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=UQnkrjf0hDg>

2ª. Opção:

Música: Folc-Música Religiosa, CD. Liturgia V.

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

A Bm C#m D E A Bm E

A Em7 A7

ia! 1. Pois nós vi - mos su - a es - tre - la a bri - lhar no O - ri -

D F#m C#m7 Bm E7 A

en - te e as - sim vi - mos a - do - rar o Se - nhor de to - da gen - te. D.C.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=L4jJ9TSSaOo>

06. Anúncio da Páscoa e das Solenidades Móveis

(Cantado o Evangelho, o diácono ou o cantor do ambão, conforme antiga tradição da Igreja, anuncia as festas móveis do ano em curso:)

Música: Adaptação do Gregoriano.

G C/G Em

Ir-mãos ca-ris-si-mos, a gló-ria do Se-nhor ma-ni-fes-tou-se, e sem-pre há de ma-ni -

2 Bm Em Am B7

fes-tar-se no mei-o de nós a-té a su-a vin-da no fim dos tem-pós.

3 D G C/G Em

Nos rit-mos e nas vi-cis-si-tu-des do tem-po re-cor-da-mos e vi-ve-mos os mis -

4 B m Em B m Em

té-rios da sal-va-ção. O cen-tro de to-do.o.a - no li - túr-gi-co é o Sa-gra-do Trí-

5 A m B7 D G

duo Pas - cal, ce-le-bra-ção do Se-nhor cru-ci-fi-ca-do, se-pul-ta-do.e res-sus-ci-

6 C/G Em B m Em B m

ta - do, que cul-mi-na-rá no Do-min-go da Pás - coa, com lou-vor ce-le-bra-do.es-te-

7 Em A m B7 D G C/G Em

a - no a oi-to de a-bril. Em ca - da - Do-min-go, Pás-coa se-ma-nal,

8 B m Em

a San-ta.I-gre-ja tor-na pre-sen-te.es-te gran-de a-con - te-ci-men - to, no qual

9 B m Em A m B7 D G

Je-sus Cris - to ven - ceu o pe-ca-do.e a mor - te. Da ce-le-bra-ção da Pás-

10 C/G Em B m Em

coa do Se - nhor de-ri-vam to-das as ce-le-bra-ções do A-no Li-túr-gi-co:

11 A m Em A m Em B m

as Cin-zas, i - ní-cio da Sa-gra-da Qua-res - ma, a vin-te dois de fe-ve-rei -

12 Em B m Em A m Em B m Em

ro; a Glo-rio-sa As-cen-são do Se - nhor, a vin-te de maio;

13 A m Em A m Em B m Em

a Fes-ta de Pen-te-cos - tes, a vin-te e-se-te de maio; Cor-pus Chris-ti a

14 B m Em B m Em

se-te de ju - nho; e o pri-me-i-ro Do-min-go do Ad-ven - to a dois de de -

15 A m B7 D G C/G Em
zem-bro. Tam-bém nas fes-tas da San-ta Mãe de Deus, dos A pós to-los, dos

16 A m Em B m Em
San-tos e na Co-me-mo-ra-ção dos Fi-éis De-fun - tos, a l-gre-ja pe-re-gri-na

17 B m Em A m B7 D G
so-bre a ter-ra pro-cla-ma a Pás-coa do Se-nhor. A Cris-to, que e-ra, que

18 C/G Em B m Em
é e que há de vir, Se-nhor do tem-po e da his-tó - ria, lou-vor e gló-ria pe-los

19 B m Em B m A m B7
sé - cu - los dos sé - cu - los. A - mém!

(Letra para o ano de 2021:)

Irmãos caríssimos, a glória do Senhor manifestou-se e sempre há de manifestar-se no meio de nós até sua vinda no fim dos tempos. Nos ritmos e nas vicissitudes do tempo, recordamos e vivemos os mistérios da salvação. O centro de todo o ano litúrgico é o sagrado Tríduo Pascal, celebração do Senhor crucificado, sepultado e ressuscitado que culminará no Domingo da Páscoa, com louvor celebrado este ano a **quatro de abril**. Em cada domingo, Páscoa semanal, a Santa Igreja torna presente este grande acontecimento no qual Jesus Cristo venceu o pecado e a morte. Da celebração da Páscoa do Senhor derivam todas as celebrações do ano litúrgico: as Cinzas, início da Sagrada Quaresma, a **dezesete de fevereiro**; a gloriosa Ascensão do Senhor, a **dezesesseis de maio**; a festa de Pentecostes, a **vinte e três de maio**; Corpus Christi, a **três de junho**; e o primeiro domingo do Advento, a **vinte e oito de novembro**. Também nas festas da santa Mãe de Deus, dos apóstolos, dos santos e na comemoração dos fiéis defuntos, a Igreja peregrina sobre a terra proclama a Páscoa do Senhor. A Cristo que era, que é e que há de vir, Senhor do tempo e da história, louvor e glória pelos séculos dos séculos. Amém.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=FAUJ5z7O_QI

07. Resposta às Preces (Opcional)

M.: Oração Universal, Portugal.



Con - fir - mai - nos, Se - nhor, no vos - so_ Es - píri - to.

R/. Confirmai-nos, Senhor, no vosso Espírito!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=4KS4xiYQr30>

08. Apresentação das Oferendas

Letra: Maria de Fátima de Oliveira e Música: Pe. José Weber.

Musical notation for the hymn 'Apresentação das Oferendas'. The score is in 2/4 time and G major. It consists of four staves of music with lyrics and guitar chords. The lyrics are: '1. Nas terras do Oriente, surgiu dos céus uma luz que vem brilhar sobre o mundo, e para Deus nos conduz. Que para Deus nos conduz. REF.: Nasceu Jesus Salvador: Aleluia, aleluia! É Ele o Cristo Senhor: Aleluia, Aleluia!'. The chords are: E, A, F#m, B7, E, A, E, B7, E, B7, E, A, E, B7, E, A, B7, E.

1. Nas terras do Oriente, / surgiu dos céus uma luz / que vem brilhar sobre o mundo, / e para Deus nos conduz. / Que vem brilhar sobre o mundo, / e para Deus nos conduz. (R/.)

R/. Nasceu Jesus Salvador: Aleluia, Aleluia!
É Ele o Cristo Senhor Aleluia, Aleluia!

2. Nasceu-nos hoje um Menino, / um Filho que nos foi dado. / É grande e tão pequenino / Deus forte é Ele chamado. / É grande e tão pequenino / Deus forte é Ele chamado. (R/.)
3. Cantai com muita alegria, / que grande amor Deus nos tem! / Pequeno, pobre, escondido, / nasceu por nós em Belém. / Pequeno, pobre, escondido, / nasceu por nós em Belém. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ncq3FZyq--0>

09. Santo

Música: Pe. Ney Brasil Pereira.

First system of musical notation for 'Santo'. It consists of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR!

Second system of musical notation for 'Santo'. It consists of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO SOIS, SE - NHOR, NOS - SO DEUS!

Third system of musical notation for 'Santo'. It consists of a single staff with a treble clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The melody is in the treble clef. The lyrics are: 1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -

1. Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -
2. Ben - di - to o que vem, em no - me do Se - nhor, ho -

Fourth system of musical notation for 'Santo'. It consists of a single staff with a treble clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The melody is in the treble clef. The lyrics are: cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.

cla - mam vos - sa gló - ria, ho - sa - na nas al - tu - ras.
sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na nas al - tu - ras.

**R/. Santo, Santo, Santo / sois Senhor
Santo, Santo, Santo / sois Senhor nosso Deus.**

1. Senhor, Deus do universo, / o céu e a terra /
proclamam a vossa glória. / Hosana nas alturas. /
2. Bendito o que vem / em nome do Senhor. /
Hosana nas alturas. / Hosana nas alturas.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zal6N0OC6NA>

10. Aclamação Memorial

Música: Ronaldo Ramos da Silva

Musical score for 'Aclamação Memorial' in G major, 4/4 time. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'Eis o mis-té-rio da fé! A-nun-ci-a-mos, Se-nhor, a vos-sa mor-te e pro-cla-'. The second staff starts at measure 11 and has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'ma-mos a vos-sa res-sur-rei-ção. Vin-de, Se-nhor Je-sus!'. The score includes various chords (G, D7, G, Am, Bm, B7, C, B7, Em, Am, C, D, G) and a 'rall...' marking above the second staff.

Pres.: Eis o mistério da fé!

Ass.: Anunciamos, Senhor, a vossa morte / e proclamamos a vossa
ressurreição. / Vinde, Senhor Jesus

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=vgzy5wF5pr0>

11. Amém da Doxologia

Música: Pe. Zezinho, SCJ.

Musical score for 'Amém da Doxologia' in Bb major, 4/4 time. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. The first staff has a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - mém!'. The second staff starts at measure 7 and has a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'A - - - mém! A - mém! A - mém! A - - - mém!'. The score includes various chords (Dm, Bb, A, Dm, Bb, A, D7, Gm, C7, F, Bb, Gm, A7, Dm, D7, Gm, C7, F, Dm, Gm, A7, D) and a final double bar line with a sharp sign.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70>

12. Cordeiro de Deus

Cordeiro de Deus - I

Letra: Missal Romano
Música: Joel Postma

Faixa 32

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a mix of solo and tutti parts. The lyrics are: Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de - pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Dai - nos a paz!

Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. **Todos:** Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. **Todos:** Tende piedade de nós!
Solo: Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo. **Todos:** Dai-nos a paz!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=RQF4IULbmkk>

13. Canto de Comunhão

M.: Pe. José Weber, SVD, CD Cantos do Evangelho,
Vol. 1, Ciclo do Natal A, B e C.

Refrão: Nós vi-mos a es - tre - la do Se - nhor no O - ri - en - te, e vi - e - mos com pre - sen - tes a - do -
rar Nos - so Se - nhor! E vi... ..nhor! (Salmodia)

R/. Nós vimos a estrela do Senhor no Oriente,
e viemos com presentes adorar nosso Senhor;
e viemos com presentes adorar nosso Senhor!

Salmo 71 (72)

- ¹Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus, *
vossa justiça ao descendente da realeza!
- ²Com justiça ele governe o vosso povo,
com equidade ele julgue os vossos pobres. (R/.)
- ⁴Este Rei defenderá os que são pobres, *
os filhos dos humildes salvará.
- ⁵Tanto tempo quanto o sol há de viver, *
quanto a lua através das gerações! (R/.)
- ⁶Virá do alto, como o orvalho sobre a relva,
como a chuva que irriga toda a terra.
- ⁷Nos seus dias a justiça florirá *
e grande paz, até que a lua perca o brilho! (R/.)
- ¹³Terá pena do indigente e do infeliz, *
e a vida dos humildes salvará.
- ¹⁴Há de livrá-los da violência e da opressão, *
pois vale muito o sangue deles a seus olhos! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=moeM6qy2xJU&feature=emb_logo

14. Antífona Mariana "Alma Redemptoris Mater" para o Tempo do Natal (Opcional)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B. / M.: Pe. José Weber, S.V.D.

Introdução

5 Ó Mãe do Redentor, do céu, ó
D B m A 9 D D G
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re e -
A B m 7 D F#m
7 xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -
Em B m A G A G B m
10 cen - do o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,
Em G Em A 7 D
13 sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

**Ó Mãe do Redentor, do céu ó porta, / ao povo que caiu, socorre e exorta,
pois busca levantar-se, Virgem pura, / nascendo o Criador da criatura:
tem piedade de nós e ouve, suave, / o anjo te saudando com seu Ave!**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

15. Canto Final

Ouro, Incenso e Mirra

Letra e Música: Pe. Zezinho, SCJ, CD Uma canção talvez.

São tres reis que che-gam la do O-ri-en-te pa-ra ver um
Di-zem que um é bran-co ou-tro cor de jambo o ou-tro rei
é
rei que a-ca-ba de nas-cer
ne-gro e que vi-e-ram ver.
REI QUE NAS-CEU, I- GUAL ES- TRE- LA NO
CÉU! O NO- VO CÉU -
Di- zem que uma es- tre- la mui- to di- fe- ren- te la no O- ri-
Fa- lam de um co- me- ta nin- guém sa- be ao cer- to mas pe-
lo de- en- te se po- di- a ver Ao no- vo
ser- to, eles vi- e- ram ver. Ao no- vo
rei que nas- ceu i- gual es- tre- la no
ceu - - - - - ceu - E tra- ze
ou- ro in- cen- so e mir- ra pra fes- te- jar A o no- vo
rei que tem po- der e ma- jes- ta- de que vem do

ceu E que e de Deus, B7 que vai so- frer E que vai mor-
rer E e que nos li- ber- E ta- ra
E trazem...-

1. São três reis que chegam lá do oriente
para ver um rei que acaba de nascer.
Dizem que um é branco, o outro, cor de jambo,
o outro rei é negro e que vieram ver:
R/. O novo rei que nasceu igual estrela no céu! (bis)
2. Dizem que uma estrela muito diferente
lá do oriente se podia ver.
Falam de um cometa, ninguém sabe ao certo,
mas pelo deserto eles vieram ter:
R/. Ao novo rei que nasceu igual estrela no céu! (bis)
**E trazem ouro, incenso e mirra
pra festejar o novo rei
que tem poder e majestade,
que vem do céu, que é de Deus,
que vai sofrer, que vai morrer
e que nos libertará! (bis)**
3. São milhões de vidas que no ocidente,
que no oriente sofrem de opressão.
Têm todas as cores, todos os temores,
todos os rancores desta humilhação.
R/. Esperam libertação e olham todos pro céu! (bis)
4. Dizem que um futuro muito diferente
essa pobre gente ainda conhecerá.
Dizem que é seguro, que o futuro é certo,
que anda muito perto, que começa já!

R/. Olham pro rei que nasceu igual estrela no céu! (bis)
E trazem ouro, incenso e mirra
pra festejar o novo rei
que tem poder e majestade,
que vem do céu, que é de Deus,
que vai sofrer, que vai morrer
e que nos libertará! (bis)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z08FmJs-8bA>

-
- * Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.*
- * Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.*
-

Acesse o folheto diocesano “O Dia do Senhor”
e os Cadernos de Partituras no site: www.diocesedacampanha.org.br